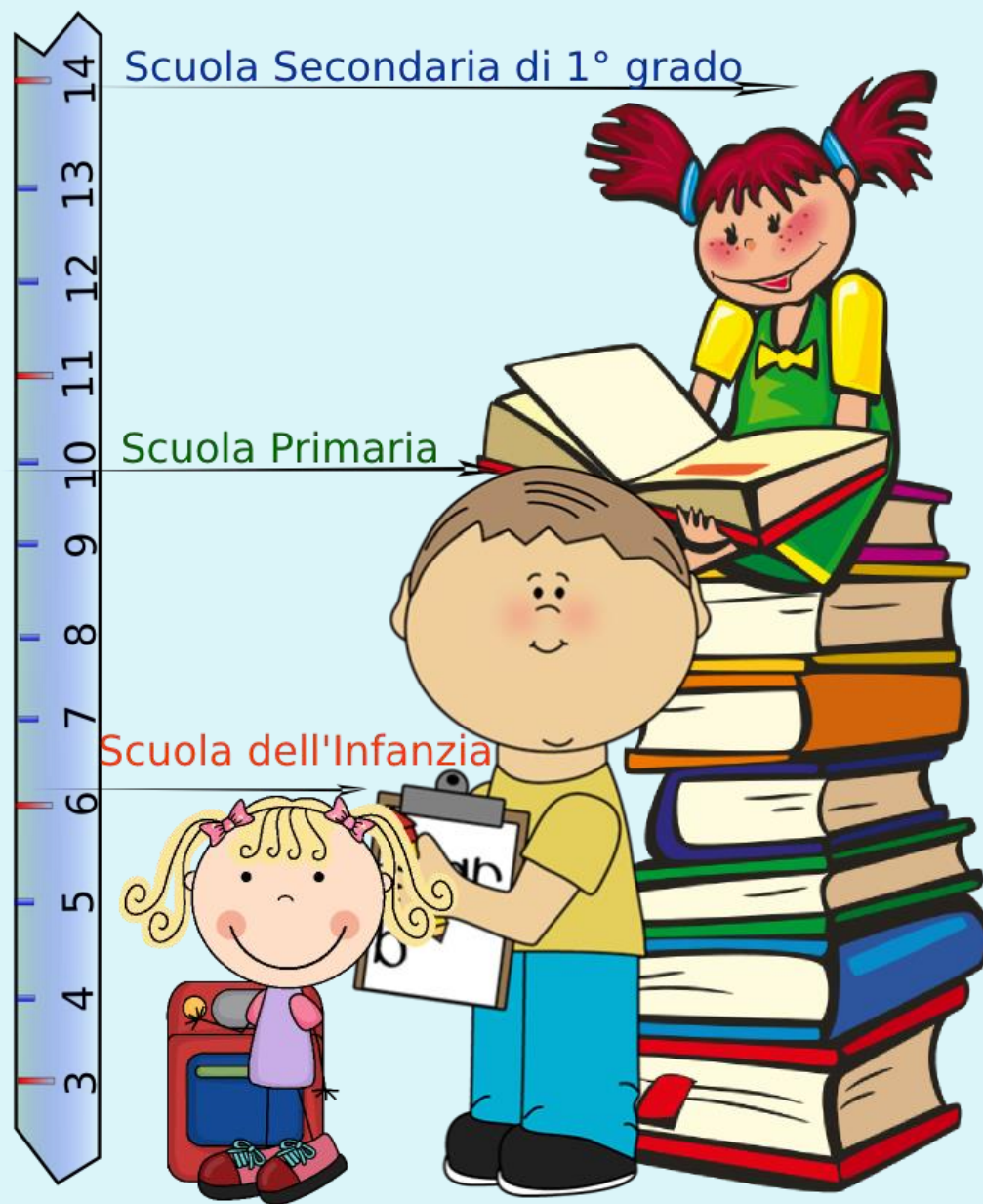




**ISTITUTO
COMPRENSIVO
CASTEL VOLTURNO
CENTRO
CURRICOLO
VERTICALE**

Premessa

Il curriculum d'Istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso esplicita, le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'Istituto. La costruzione del curriculum è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa. Il curriculum è la base su cui poggia l'intero Piano Triennale per l'Offerta Formativa ed in linea con le "Indicazioni Nazionali per il Curriculum" (DM 254/2012) e con le "Nuove Indicazioni Nazionali del 22 Febbraio 2018" definisce tutte le scelte e le esperienze didattico/formative atte a favorire il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze ed a promuovere in tutti gli alunni il conseguimento del successo formativo. La nostra scuola ha elaborato il proprio Curriculum partendo dall'analisi dei bisogni e delle esigenze dell'utenza, rapportandoli al contesto territoriale in cui essa si trova ad operare. In essa un ruolo di assoluta centralità è proprio l'allievo, considerato come protagonista del proprio apprendimento. Il curriculum racchiude sia obiettivi e traguardi disciplinari, sia obiettivi educativi e formativi che tengono conto della complessità e della singolarità di ogni alunno nei suoi molteplici aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali ed etici. Tali obiettivi sono finalizzati a favorire la crescita, l'autonomia e il senso di responsabilità della persona e di far acquisire allo studente conoscenze, abilità e competenze che lo rendano capace di realizzare il proprio progetto di vita. Lo scopo dell'arricchimento dell'offerta formativa è legato, inoltre, alla possibilità di contrastare ulteriormente la dispersione scolastica, potenziare l'inclusione delle diversità e, non ultimo, accrescere, attraverso la pubblicizzazione e il coinvolgimento, l'interazione con le famiglie e la comunità locale. Le priorità che il nostro Istituto si pone sono quelle di :

- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere e sviluppare l'autonomia nello studio;**
- realizzare percorsi di apprendimento cooperativo e una didattica laboratoriale;**
- consolidare le competenze di base che sono essenziali per la costruzione di una sana formazione;**
- promuovere sempre di più l'alfabetizzazione informatica per favorire lo sviluppo delle capacità creative, logiche, ed organizzative;**
- valorizzare ogni forma di diversità che, intesa come risorsa, possa creare i presupposti per una vera inclusione.**

La progettazione del nostro curriculum, sebbene sia articolata nei diversi campi di esperienza o discipline , per ognuna delle quali sono indicati i nuclei fondanti dei saperi e gli obiettivi di apprendimento, declinati per le varie annualità, è organizzata per aree disciplinari con l'intento di voler approcciare il concetto quello di pluridisciplinarietà e di interdisciplinarietà. Questa scelta nasce anche al fine di poter al meglio coniugare tra loro i saperi essenziali alle competenze trasversali di cittadinanza poiché solo da tale connubio si può garantire una formazione integrale di ogni cittadino d'Europa e del mondo.

COMPETENZE EUROPEE (apprendimento permanente - quadro di riferimento 2006)	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA come da C.M. n. 3/2015	DESCRITTORI DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO come da C.M. n. 3/2015
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	1. Ascolta e comprende le istruzioni fornite dall'insegnante relativamente ad un'attività da svolgere. 2. Legge e comprende le informazioni principali di testi di vario genere (narrativo, espositivo, regolativi, descrittivo). 3. Interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni. 4. Legge ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. 5. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 6. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 7. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi	1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 3. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 4. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti,; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 5. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	1. Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. 2. Comprende ed utilizza semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici e multimediali. 3. Comprende ed interviene in brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	1. Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). 2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	1. E' in grado di trovare soluzioni adeguate per la risoluzione di problemi semplici e più complessi. 2. Utilizza procedimenti logici differenziati in base a situazioni più complesse. 3. Soddisfa la propria curiosità con la ricerca e la problematizzazione della realtà. 4. Riconosce situazioni che richiedono una risposta. Cerca di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. 5. Individua e rappresenta fenomeni ed eventi studiati nei vari ambiti disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo.	1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice 2. Riconosce rappresenta e descrive forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo 3. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 4. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 5. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...)

COMPETENZA DIGITALE	1. Utilizza le nuove tecnologie (TIC) per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con l'insegnante. 2. Scrive, formatta, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer; è in grado di manipolarli, inserendo elementi grafici. 3. Elabora e costruisce semplici tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante. 4. Accede alla rete, locale e/o esterna, con la supervisione dell'insegnante per ricercare e ricavarne informazioni. 5. Utilizza in modo autonomo sussidi informatici per il proprio apprendimento.	1 Sperimenta liberamente, con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali 2 Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 3 Legge testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 4 Rielabora testi e redige di nuovi utilizzando programmi di videoscrittura.
IMPARARE AD IMPARARE	1 Analizza le proprie capacità nella vita scolastica riconoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. 2 E' consapevole dei propri comportamenti 3 Inizia ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. 4 E' in fase di elaborazione di un personale metodo di studio. 5 Ricava informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. 6 Sa ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.	1.Valuta criticamente le proprie prestazioni . 2.E' consapevole del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sai gestire. 3.Riconosce le proprie situazioni di agio e disagio. 4.Organizza il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. 5.Acquisisce un efficace metodo di studio

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Conosce le regole che permettono il vivere in comune, ne comprende la funzione e le rispetta.2. Individua, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.3. Mette in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.4. Mette in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni5. Esprime il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.6. Collabora nell'elaborazione del regolamento di classe.7. Assume incarichi e svolge compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.8. Rispetta ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente.9. Rispetta l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.10. Rispetta le proprie attrezzature e quelle comuni.11. Attraverso l'esperienza vissuta in classe, condivide il valore della democrazia, riconosce il ruolo delle strutture e interagisce con essi.12. Confronta usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. Legge e analizza alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. | <ol style="list-style-type: none">1. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.2. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine .3. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.4. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.5. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto ad esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come ciò che ha imparato sia utile per operare nella realtà.6. Apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale ed ha atteggiamenti di cura che condivide con gli altri.7. Si confronta con l'esperienza religiosa |
|--|---|

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	1. Assume e porta a termine compiti e iniziative. 2. Pianifica ,organizza il proprio lavoro e realizza semplici progetti. 3. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza, adottando strategie di problem solving 4. Assume semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e le porta a termine. 5. Spiega vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. 6. Descrive le azioni necessarie a svolgere un compito, compie una procedura, porta a termine una consegna, ecc.	1. Progetta percorsi e itinerari di viaggio 2. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 3. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli 4. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali 5. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche 6. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	1. Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. 2. Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. 3. Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 4. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 5. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	1. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 2. Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria 3. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

CURRICOLO DI ITALIANO / L2 INGLESE / FRANCESE

TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA INFANZIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
I DISCORSI E LE PAROLE Il bambino/a: • Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti. • Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per ipotizzare attività e definirne le regole. • Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la • scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	ITALIANO L'alunno/a: • Comunica in maniera significativa in svariati contesti. • Legge con scorrevolezza e comprende testi di vario tipo. • Produce testi di diverso tipo, orali e scritti, ne conosce la funzione e li finalizza ad uno scopo. • Utilizza il codice linguistico nelle sue variazioni morfo - sintattiche e semantiche. INGLESE L'alunno/a: • Conosce e utilizza semplici strutture linguistiche per diversi scopi. • Ascolta e comprende il senso globale di semplici dialoghi con l'aiuto di elementi prosodici ed extralinguistici. Interagisce in uno scambio comunicativo rispettando gli standard del QCE di riferimento per le lingue.	ITALIANO L'alunno/a • Comprende il messaggio contenuto un testo orale, mette in atto strategie differenziate, coglie le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Espone in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi letti/ascoltati o argomenti di studio, seleziona le informazioni significative in base allo scopo, usa un registro adeguato alla situazione comunicativa, sa esporre il proprio punto di vista • Legge, comprende, interpreta testi scritti di vario tipo (narrativi, letterari, argomentativi..., ricava informazioni implicite dai testi letti, individua i principali scopi comunicativi /espressivi di un testo letterario • Produce testi scritti di vario tipo, chiari, corretti, coerenti e coesi, produce testi adeguati a : situazione, argomento, scopo, registro, prende appunti, redige sintesi, relazioni • Riflette sugli aspetti morfosintattici delle frasi semplici e complesse. usa i meccanismi di derivazione per arricchire il lessico INGLESE L'alunno/a: • Comprende in modo globale e dettagliato messaggi orali di contenuto vario (storico, geografico, sociale e di attualità, di interesse personale e di vita quotidiana). • Legge e comprende informazioni esplicite ed implicite di varia tipologia e genere (lettere personali, forum, chat, biografie, opuscoli, articoli di giornale...) e capire istruzioni sull'uso di oggetti.

		• Descrive fatti e avvenimenti passati e progetti futuri; parla di argomenti a carattere sociale; descrive cose, luoghi e persone; riferisce su argomenti di cultura e civiltà anglosassone con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. • Pronuncia correttamente rispettando ritmo ed intonazione. • Dialoga in brevi conversazioni per esporre le proprie idee ed opinioni, in modo chiaro e comprensibile. • Pronuncia correttamente rispettando ritmo ed intonazione. • Scrive lettere personali e dialoghi su traccia che si avvale di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali. • Racconta esperienze ed avvenimenti del passato espone le opinioni spiegandone le ragioni con frasi semplici. FRANCESE L'alunno/a: • Comprende i punti essenziali di un discorso e le informazioni principali, inerenti argomenti familiari legati al vissuto personale o argomenti di attualità e cultura, purchè resi in modo chiaro • Esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando le funzioni comunicative, espressioni e frasi adatte alla situazione di cui si parla. • Scambia semplici informazioni inerenti gli argomenti e le funzioni comunicative studiate, facendo o rispondendo a domande in modo chiaro e comprensibile • Legge dialoghi e testi semplici, di varia tipologia, cogliendo tutte le informazioni esplicite e gran parte delle informazioni implicite di argomenti conosciuti. • Scrive testi brevi, come ad esempio lettere personali, brevi dialoghi guidati o brevi testi di varia tipologia.
--	--	--

CURRICOLO DI MATEMATICA / SCIENZE/TECNOLOGIA/ GEOGRAFIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA INFANZIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
LA CONOSCENZA DEL MONDO • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. • Confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Sperimenta le strategie del contare. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc • Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	MATEMATICA L'alunno/a: • Opera con sicurezza nel calcolo scritto ed orale con numeri naturali e decimali. • Riconosce, rappresenta e costruisce figure geometriche piane e solide. • Crea, risolve situazioni problematiche e padroneggia processi risolutivi. • Si muove autonomamente in spazi ampi conosciuti e non conosciuti. • Misura e attribuisce valori utilizzando unità di misura convenzionali e non convenzionali SCIENZE L'alunno/a: • Esplora la realtà con approccio scientifico. • Individua somiglianze e differenze, identifica relazioni spazio temporali. • Conosce il rapporto causa- effetto dei fenomeni. • Riconosce se stesso rispetto agli altri esseri viventi. • Espone le proprie conoscenze in forma chiara ed appropriata. • Conosce i diversi mezzi di comunicazione e inizia a riconoscere funzioni e limiti della tecnologia attuale.	MATEMATICA L'alunno/a: • Esegue in modo consapevole calcoli aritmetici ed algebrici • Individua procedure diverse per la risoluzione di un problema. • Matematizza situazioni problematiche in contesti vari. • Legge ed interpreta rappresentazioni grafiche (istogramma o altro tipo di rappresentazione statistica e sa trarre delle considerazioni critiche) • Osserva la realtà per stabilire confronti ed individuare relazioni qualitative e quantitative arrivando alle rappresentazioni mediante disegni e simboli • Utilizza con padronanza e consapevolezza i simboli e il linguaggio della disciplina per descrivere, spiegare e argomentare. • Percepisce e riconosce le varie forme presenti in natura o che sono state create dall'uomo e le sa rappresentare in vari modi SCIENZE L'alunno/a: • Utilizza in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico e più strumenti insieme in uno stesso contesto • È in grado di decomporre e ricomporre la complessità di contesto in elementi , relazioni e sottostrutture pertinenti a diversi campi disciplinari • È in grado di pensare e interagire per relazione ed analogia • Comprende il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e

		l'uso delle risorse • Conosce i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico. TECNOLOGIA L'alunno/a: • Comprende i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione. • Esegue rappresentazioni grafiche in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico. • Utilizza con sicurezza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali. • Ricerca informazioni e è in grado di selezionarle e sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC e è in grado di condividerle con gli altri GEOGRAFIA L'alunno/a: • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati. • Riconosce nei paesaggi mondiali, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
	GEOGRAFIA L'alunno/a: • Riconosce i caratteri che connotano i diversi paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando strumenti, riferimenti topologici e punti cardinali. • Comprende il concetto di "regione geografica" (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). • Conosce il valore dell'ambiente e si adopera affinché esso sia conservato, difeso e migliorato.	

CURRICOLO DI STORIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA INFANZIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
IL SÈ E L'ALTRO Il bambino/a: • Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare. • Si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	STORIA L'alunno/a: • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal "paleolitico" alla fine del "mondo antico" con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. • Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Espone fatti studiati e produce testi storici; individua ed organizza informazioni e conoscenze ricavate dalla consultazione di testi e fonti di diverso tipo.	STORIA L'alunno/a • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi articolati. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo critico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

CURRICOLO DI IMMAGINE/MUSICA

TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA INFANZIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
IMMAGINI, SUONI, COLORI Il bambino/a: • Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...). • Sviluppa interesse per l'ascolto della musica. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	ARTE E IMMAGINE L'alunno/a: • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche. • E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	ARTE E IMMAGINE L'alunno/a: • Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo i messaggi – • Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine, esprime con codici visivi e verbali, sensazioni ed emozioni, realizzando produzioni di vario tipo con modalità esecutive progettuali- Pdroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale • Sperimenta l'utilizzo integrato di più codici, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi con precisi scopi comunicativi-produce elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche-utilizza più codici e strumenti della comunicazione multimediale- realizza elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo • Osserva e descrive gli elementi più significativi formali presenti in opere d'arte- utilizza i metodi per la lettura dell'opera d'arte mediante: - riconoscimento dei codici visivi e delle loro funzioni; - analisi e confronto de lle varie funzioni • Legge e interpreta criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale distingue- i diversi stili artistici, i vari artisti, le varie tecniche impiegate e li confronta tra loro- descrive opere d'arte, beni culturali, utilizzando il linguaggio verbale specifico, usando gli strumenti di lettura iconica, tecnica e simbolica

	MUSICA L'alunno/a: • Percepisce i messaggi musicali. • Utilizza il linguaggio musicale per esprimersi. • Si esprime con il corpo in movimento	MUSICA L'alunno/a: • Decodifica ed utilizza la simbologia musicale relativamente ai parametri di altezza, durata e dinamica in contesti ritmici, melodici, tonali e modali diversi. • Esegue in modo espressivo, individualmente e collettivamente, brani strumentali e vocali di vari generi e stili utilizzando tecniche esecutive complesse. • Capisce ed interpreta in modo critico, attraverso l'ascolto, i contesti storico-culturali, i significati, le funzioni, le forme strutturali e i mezzi espressivi delle opere d'arte musicali. • Esegue e interpreta in modo personale il repertorio strumentale e vocale; realizza messaggi musicali utilizzando schemi precostituiti, strutture aperte, modalità improvvise, strumentazioni elettroniche.
CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA INFANZIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI DI COMPETENZA ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
IL CORPO IN MOVIMENTO Il bambino/a: • vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	EDUCAZIONE FISICA L'alunno/a: • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere vissuti e stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Conosce e rispetta le regole di giochi collettivi e coopera nei giochi di squadra, anche a carattere sportivo. • Comprende il valore della "cura" del proprio corpo, anche attraverso l'acquisizione di un corretto regime alimentare.	EDUCAZIONE FISICA L'alunno/a: • Sa utilizzare in modo consapevole i carichi di lavoro fisico per l'incremento delle capacità coordinative, rispettando i parametri fisiologici. • Sa utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Sa rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline conosciute. • Sa applicare principi metodologici dell'allenamento utili al mantenimento di uno stato di salute ottimale.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 5 ANNI
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti • Ascolta e comprende narrazioni • Racconta esperienze vissute • Chiede e offre spiegazioni • Arricchisce il proprio lessico	• Memorizzare in modo corretto semplici filastrocche, poesie e canti • Acquistare fiducia nelle proprie capacità di comunicazione • Usare i diversi tipi di linguaggio (verbale, grafico e gestuale) • Leggere le immagini	• Possedere prerequisiti per formulare correttamente frasi sempre più complesse • Ascoltare, frasi, racconti e fiabe • Ricostruire alcuni momenti di ciò che ha ascoltato • Conoscere le regole principali per partecipare ad un dialogo collettivo. • Esprimere idee ed opinioni personali • Rappresentare la realtà in modo originale	• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle diverse situazioni comunicative. • Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso. • Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo. • Identificare ed eseguire consegne articolate relativamente a varie attività. • Verbalizzare il proprio vissuto, formulando frasi più articolate, seguendo uno schema discorsivo. • Conversare, comprendendo i punti di vista dei coetanei. • Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato. • Ampliare il proprio patrimonio lessicale. • Interpretare filastrocche/poesie/canzoni con espressività e utilizzando linguaggi non verbali. • Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive. • Scoprire la presenza di lingue diverse.

CAMPO D'ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 5 ANNI
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	• Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti. • Osserva, verbalizza i fenomeni naturali ed è consapevole dei loro cambiamenti. • Raggruppa oggetti e materiali e ne identifica le proprietà. • Confronta, valuta quantità e utilizza simboli per registrarle. • Individua relazioni spazio-temporali • Individua posizioni usando concetti topologici • Segue percorsi secondo indicazioni	• Saper essere esplorativo e creativo • Iniziare ad usare un linguaggio corretto per porre domande • Osservare e cogliere le prime trasformazioni dell'ambiente e degli esseri viventi • Conoscere i concetti di dimensione	• Conoscere le relazioni spaziali • Conoscere le dimensioni • Conoscere le caratteristiche temporali • Conoscere semplici simboli di registrazione • Conoscere le caratteristiche dell'ambiente circostante. • Scandire i ritmi della giornata	• Eseguire seriazioni e riprodurle graficamente. • Conoscere gli organi di senso e le loro funzionalità. • Conoscere le principali caratteristiche delle stagioni. • Eseguire confronti, valutazioni e misurazioni. • Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche. Discriminare e descrivere le trasformazioni in natura • Osservare, riconoscere e descrivere le differenti caratteristiche del mondo naturale e artificiale. • Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante. • Discriminare relazioni spaziali topologiche e di dimensione • Conoscere la ciclicità temporale

CAMPO D'ESPERIENZA IL SÉ E L'ALTRO				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 5 ANNI
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	• Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. • Rispetta le regole del vivere insieme. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare. • Sa assumere regole di comportamento	• Sviluppare capacità relazionali • Prendere coscienza del sé corporeo • Inserirsi nella sezione, presentarsi e conoscere i compagni • Interiorizzare comportamenti corretti verso gli altri • Saper condividere momenti di gioia • Partecipare emotivamente all'atmosfera delle festività • Riconoscere il proprio ruolo • Sviluppare la curiosità	• Considerare l'altro come interlocutore • Saper raccontare una personale esperienza emotiva • Rispettare le regole del gioco • Conoscere le differenze fisiche • Condividere spazi, giochi e materiali • Accettare piccoli cambiamenti • Saper aver cura dei propri oggetti	• Riconoscere i propri stati emotivi e riferirne. • Compiere scelte, sapendole motivare. • Interagire con adulti e coetanei. • Auto descriversi, fornendo dati anagrafici, fisici e caratteriali. • Eseguire azioni seguendo criteri di successione e contemporaneità. • Riconoscere in narrazioni le principali sequenze temporali. • Ricostruire la propria storia attraverso diverse forme di documentazione • Riconoscere e rispettare le più semplici norme morali.

CAMPO D'ESPERIENZA IMMAGINI, SUONI E COLORI				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 5 ANNI
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	• Conosce i colori primari e scopre la formazione dei colori secondari. • Comunica ed esprime emozioni attraverso il disegno e le attività manipolative. • Utilizza con creatività materiali e strumenti a disposizione. • Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...). • Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	• Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo • Sviluppare le abilità di esplorazione, manipolazione, osservazione con l'impiego di tutti i sensi • Conoscere i diversi tipi di materiali manipolativi (vari tipi di carta, das, pasta di sale, ecc.) • Sperimentare l'uso del colore e conoscere i colori primari	• Avere conoscenza del proprio corpo • Assumere ruoli nelle drammatizzazioni • Esprimersi e comunicare le proprie emozioni • Esplorare diversi materiali usandoli con creatività • Scandire il ritmo con il corpo • Partecipare alle attività con attenzione ed interesse	• Scoprire la formazione dei colori secondari attraverso la mescolanza dei colori primari. • Sviluppare le tecniche di manipolazione. • Utilizzare con creatività i materiali a disposizione • Promuovere il pensiero computazionale • Riconoscere il proprio corpo come "strumento musicale". • Riconoscere i suoni delle vocali. • Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive ed utilizzare la voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali

CAMPO D'ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 5 ANNI
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	• Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti. • Rappresenta graficamente la figura umana. • Possiede un'adeguata coordinazione dinamica generale. • Possiede un buon coordinamento della motricità fine. • Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti. • Rappresenta graficamente la figura umana.	• Conoscere i diversi tipi di materiali manipolativi (vari tipi di carta, das, pasta di sale, ecc.) • Sperimentare l'uso del colore e conoscere i colori primari • Avere cura dei propri oggetti • Muoversi da solo e in gruppo spontaneamente e in modo guidato • Disegnarsi e nominare le parti del corpo. • Acquisire competenza di motricità globale • Toccare, osservare e assaggiare alcuni alimenti • Occuparsi della propria igiene personale, lavarsi le mani • Muoversi in base a stimoli sonori • Rispettare il proprio turno	• Conoscere lo spazio sezione all'interno e al di fuori di essa • Provvedere alla pulizia personale • Percepire la segmentarietà del proprio corpo • Utilizzare schemi motori appropriati • Collaborare per raggiungere uno scopo comune	• Riconoscere le potenzialità sensoriali, ritmiche ed espressive del corpo. • Essere autonomi nelle prassie fondamentali • Conosce lo schema corporeo • Essere autonomi nell'alimentarsi e nel vestirsi. • Distinguere la destra e la sinistra in relazione al proprio corpo. • Eseguire grafismi

RELIGIONE				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI 5 ANNI
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	• Individua i segni e i simboli del Natale, della Pasqua e della Chiesa e conoscerne il significato. • Manifesta amicizia, solidarietà e pace. • Riconosce i principali elementi della natura. • Narra quanto appreso utilizzando il linguaggio appropriato • Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà circostante dono di Dio	• Conoscere l'ambiente circostante e le persone che vi appartengono • Scoprire la bellezza dello stare insieme • Sperimentare l'atmosfera di gioia che accompagna le feste cristiane • Cogliere con stupore la varietà e la bellezza della natura comprendendone il significato e i simboli • Conoscere semplici racconti del Vangelo	• Comprendere l'importanza delle regole per stare bene insieme • Conoscere Gesù e il suo insegnamento di pace • Riconoscere e comunicare i racconti del Vangelo legati alle festività per i cristiani • Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano • Ammirare il Creato e riconoscerlo come dono di dio	• Comprendere che l'amore è il comandamento più grande per i cristiani • Comprendere che Gesù ci ha insegnato ad amare tutti • Scoprire nell'arte figurativa i racconti del Vangelo legati alle festività cristiane • Riutilizzare correttamente i termini del linguaggio cristiano

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Comprende ed organizza i principali contenuti della comunicazione . • Utilizza le convenzioni di letto-scrittura. • Produce semplici testi, orali e scritti, relativi al proprio vissuto.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Partecipa a scambi comunicativi in contesti noti. • Legge e comprende brevi testi, individuandone il senso globale. • Produce brevi testi, orali e scritti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. • Utilizza le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Comunica in maniera significativa in contesti dati. • Legge, comprende ed analizza testi di vario tipo e ne comprende lo scopo comunicativo. • Produce testi di diverso tipo, orali e scritti, ne conosce la funzione e li finalizza ad uno scopo. • Utilizza il codice linguistico nelle sue principali variazioni morfo - sintattiche e semantiche.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: • Comunica in maniera significativa in contesti noti e non. • Legge testi di vario tipo, comprendendone la struttura e riconoscendone la funzione. • Produce testi di diverso tipo, orali e scritti, ne conosce la funzione e li finalizza ad uno scopo. • Utilizza il codice linguistico nelle sue variazioni morfo - sintattiche e semantiche.	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: • Comunica in maniera significativa in svariati contesti . • Legge con scorrevolezza e comprende testi di vario tipo. • Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi, li rielabora parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfo-sintattiche e lessicali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<u>ASCOLTARE E PARLARE</u> • Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. • Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente. • Produrre messaggi orali diretti a varie persone e per diversi scopi (comunicare bisogni, raccontare vissuti, chiedere). • Riferire correttamente un messaggio. • Ricordare e riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale. • Ascoltare e memorizzare filastrocche e semplici poesie. • Ascoltare e comprendere brevi storie e rappresentarle attraverso il disegno. • Comprendere una storia ascoltata e rispondere a semplici domande orali. • Partecipare all'invenzione collettiva di una storia partendo da stimoli sensoriali. <u>LEGGERE</u> • Acquisire la strumentalità di base della lettura. • Attribuire significato alle parole lette. • Leggere e comprendere semplici testi individuando il significato globale. • Ricostruire un breve testo riordinando sequenze. <u>SCRIVERE</u>	<u>ASCOLTARE E PARLARE</u> • Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni, narrazioni o conversazioni, anche con il supporto di immagini. • Eseguire semplici istruzioni e indicazioni fornite dall'insegnante. • Cogliere la natura della situazione comunicativa e produrre interventi adeguati. • Individuare contenuti ed elementi essenziali all'interno di vari tipi di testo letti dall'insegnante. • Descrivere in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi. • Formulare domande adeguate per chiedere spiegazioni. <u>LEGGERE</u> • Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere. • Cogliere struttura, relazioni logiche e temporali in semplici testi narrativi, realistici o fantastici. • Cogliere alcuni elementi caratteristici delle principali tipologie testuali • Leggere testi, rispettandone la punteggiatura. • Drammatizzare testi letti con	<u>ASCOLTARE E PARLARE</u> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene. <u>LEGGERE</u> • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. • Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale <u>SCRIVERE</u>	<u>ASCOLTARE E PARLARE</u> • Cogliere il valore del silenzio finalizzato all'ascolto attivo. • Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali e secondarie in vari tipi di interazioni comunicative. • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando scalette, schemi, mappe. • Cogliere i tempi degli scambi comunicativi. • Formulare domande pertinenti, richieste di chiarimento ben definite in una conversazione. <u>LEGGERE</u> • Cogliere il significato e gli elementi caratterizzanti in testi di vario genere, riconoscendone la funzione. • Utilizzare tecniche di lettura silenziosa. • Leggere ad alta voce in modo espressivo, scorrevole, rispettando la punteggiatura. • Localizzare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi conoscitivi o pratici, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e	<u>ASCOLTARE E PARLARE</u> • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. • Cogliere i messaggi espliciti ed impliciti nelle comunicazioni dei media. • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. • Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). • Descrivere con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale esperienze proprie ed altrui e argomenti di studio. <u>LEGGERE</u> • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi

• Discriminare i fonemi. • Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema-grafema. • Scrivere parole con il supporto delle immagini. • Produrre parole e semplici frasi per autodettatura. • Produrre brevi didascalie per immagini. • Scrivere brevi e semplici testi sotto dettatura utilizzando le regole ortografiche apprese. • Riordinare parole per ottenere una frase di senso compiuto. • Costruire con determinate parole frasi di significato diverso. • Scrivere brevi e semplici testi partendo dai vissuti di ciascuno <u>RIFLETTERE SULLA LINGUA</u> • Distinguere tra vocali e consonanti. • Percepire la divisione in sillabe delle parole. • Riconoscere la funzione grafica della lettera H nei suoni C e G e davanti a I e a E. • Conoscere ed utilizzare le prime convenzioni ortografiche. • Conoscere i principali segni di punteggiatura.	espressione. <u>SCRIVERE</u> • Osservare la realtà e trarne spunti per la produzione di semplici testi realistici. • Produrre semplici testi, attingendo dal proprio vissuto o dalla fantasia, rispettando nella narrazione l'ordine logico e temporale . • Produrre semplici testi narrativi e descrittivi, utilizzando schemi guida. • Produrre rime e filastrocche • Produrre storie in immagini , corredate da didascalie. • Produrre un finale per un testo incompleto. <u>RIFLETTERE SULLA LINGUA</u> • Produrre semplici ed intuitive riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua. • Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. • Produrre testi utilizzando in modo appropriato le nuove parole apprese. • Riconoscere e classificare le fondamentali parti variabili del discorso.	• Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Produrre testi legati a scopi diversi(narrare, descrivere, informare). • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. • Manipolare testi narrativi <u>RIFLETTERE SULLA LINGUA</u> • Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. • Conoscere ed utilizzare correttamente digrammi e trigrammi • Utilizzare le principali convenzioni ortografiche . • Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	rappresentazioni grafiche). • Cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, luoghi, tempi... • Autovalutare il proprio modo di leggere e attivare forme di autocorrezione per migliorarsi. <u>SCRIVERE</u> • Produrre testi di diverso genere in forma collettiva e/o individuale. • Produrre autonomamente testi di diverso tipo a partire da modelli o schemi dati. • Modificare situazioni, personaggi, e conclusioni di un testo dato. • Produrre testi di vario tipo in forma corretta, coerente e coesa per scopi comunicativi diversi. • Scrivere un breve testo o un messaggio tenendo conto dei destinatari e della situazione comunicativa. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi). • Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche. • Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la	diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi . mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono. • Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. <u>SCRIVERE</u> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Produrre testi poetici di vario tipo. • Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno
---	--	---	--	--

			produzione <u>RIFLETTERE SULLA LINGUA</u> • Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa. • Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato e dell'espansione diretta. • Individuare e usare in modo consapevole, modi e tempi del verbo. • Utilizzare consapevolmente i segni di punteggiatura • Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche. • Applicare i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (radici, prefissi, suffissi) • Utilizzare in modo appropriato il lessico di base , ampliandolo con l'uso del dizionario per definire ed acquisire nuovi termini. • Riconoscere ed usare i termini linguistici derivanti da lingue straniere. • Saper autocorreggersi e modificare le proprie scelte linguistiche nella forma e nell'ortografia quando necessario.	scopo dato...). • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. <u>RIFLETTERE SULLA LINGUA</u> • Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi grammaticali basilari di una frase. • Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. • Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). • Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato, soggetto e principali complementi diretti e indiretti). • Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. • Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. • Comprendere le principali relazioni fra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. Criticare le proprie scelte linguistiche e saperle modificare quando occorre..
--	--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA - INGLESE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: <u>LISTENING</u> • Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. <u>SPEAKING</u> • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: <u>LISTENING</u> • Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. <u>SPEAKING</u> • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. <u>READING</u> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni <u>WRITING</u> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: <u>LISTENING</u> • Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. <u>SPEAKING</u> • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce per presentarsi, giocare soddisfare i bisogni di tipo concreto; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. <u>READING</u> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. <u>WRITING</u> • Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: <u>LISTENING</u> • Comprende brevi testi, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identifica il tema generale di un discorso. <u>SPEAKING</u> • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce per presentarsi, giocare soddisfare i bisogni di tipo concreto • Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. <u>READING</u> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni. <u>WRITING</u> • Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: <u>LISTENING</u> • Comprende semplici testi, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identifica il tema generale di un discorso. <u>SPEAKING</u> • Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Riferisce semplici informazioni relative alla sfera personale. Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine <u>READING</u> • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. <u>WRITING</u> • Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del

		<u>REFLECT THE LANGUAGE</u> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	spiegazioni <u>REFLECT THE LANGUAGE</u> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. <u>REFLECT THE LANGUAGE</u> - Osserva la struttura delle frasi e ne coglie le differenze rispetto all'italiano. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso. - Ripetere e riprodurre parole e semplici forme linguistiche; - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando frasi memorizzate anche se formalmente difettose	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LISTENING - Comprendere brevi messaggi e semplici istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso. SPEAKING - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua straniera. - Riutilizzare il lessico e le strutture apprese nell'interazione con i compagni e con l'insegnante. READING - Leggere e comprendere il significato globale di brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LISTENING - Riconoscere semplici messaggi in lingua inglese. - Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. SPEAKING - Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Interagire con i compagni per presentare e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione READING - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LISTENING - Ascoltare, comprendere ed eseguire le istruzioni date dall'insegnante. - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. SPEAKING - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni/frasi adatte alla situazione, per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale READING - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LISTENING - Comprendere brevi dialoghi, testi multimediali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificandone parole chiave e il tema generale SPEAKING - Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Comunicare bisogni immediati. - Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, riferendo semplici informazioni afferenti alla sfera personale per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari (utilizzando

	<u>WRITING</u> • Copiare semplici parole e/o frasi con cui si è familiarizzato in classe. Scrivere parole attinenti alle attività svolte in classe	visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <u>WRITING</u> • Copiare semplici parole e/o frasi con cui si è familiarizzato in classe. • Scrivere autonomamente parole conosciute e semplici frasi utilizzando strutture e lessico del repertorio orale. <u>REFLECT THE LANGUAGE</u> • Osservare coppie di parole simili e distinguerne il significato.	visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi basilari <u>WRITING</u> • Scrivere messaggi semplici e brevi per esempio per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno ecc. utilizzando strutture e lessico del repertorio orale. <u>REFLECT THE LANGUAGE</u> • Osservare coppie di parole simili e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e metterle in relazione con le intenzioni comunicative	parole e frasi già incontrate) <u>READING</u> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari <u>WRITING</u> • Scrivere frasi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per descrivere la sfera personale. <u>REFLECT THE LANGUAGE</u> • Osservare parole ed espressioni nei vari contesti d'uso per coglierne rapporti di significato e suono, mettendo in relazione struttura delle frasi e intenzioni comunicative. • Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.
--	---	---	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Riconosce e ordina grandezze e quantità. • Sa applicare le procedure degli algoritmi delle quattro operazioni.. • Riconosce nello spazio figure geometriche. • Risolve semplici situazioni problematiche. • Si muove negli spazi conosciuti.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Opera con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. • Risolve facili problemi. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi. • Si muove negli spazi noti.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Opera con sicurezza nel calcolo orale e scritto. • Riconosce e rappresenta figure geometriche. • Risolve situazioni problematiche e ne descrive il procedimento risolutivo. • Misura e attribuisce valori. • Si muove nello spazio su indicazioni ed autonomamente.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: • Si muove con competenza nel calcolo dei numeri naturali. • Descrive, denomina e e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure , progetta e costruisce modelli di concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura • Ricava dati e informazioni da tabelle e grafici e sa costruire rappresentazioni dello stesso tipo. • Riesce a risolvere facili problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici, ne descrive il procedimento e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: • Opera con sicurezza nel calcolo scritto ed orale con numeri naturali e decimali. • Riconosce, rappresenta e costruisce figure geometriche piane e solide. • Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. • Crea e risolve situazioni problematiche padroneggiando processi risolutivi che coinvolgono aspetti logici e matematici, ne descrive il procedimento e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria. • Si muove autonomamente in spazi ampi conosciuti e non conosciuti. • Misura e attribuisce valori utilizzando unità di misura convenzionali e non convenzionali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
• Muoversi con sicurezza in semplici calcoli scritti e mentali (con materiale strutturato e non strutturato) con i numeri naturali. • Riconoscere , rappresentare e costruire semplici figure geometriche individuandone gli elementi che le compongono (linee, confine, regioni) e colori. • Utilizzare strumenti per il disegno ornato e geometrico: matita, pastelli, quadri e righe del quaderno etc. • Eseguire semplici percorsi su indicazioni date (destra, sinistra, su, giù etc.). • Leggere semplici grafici. • Riuscire a risolvere semplici situazioni problematiche con alcune operazioni. • Costruire semplici procedure logiche. • Muoversi , parlare , operare nel rispetto di semplici concetti topologici.	• Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro il 100. • Contare in senso progressivo e regressivo • Confrontare ed ordinare i numeri naturali utilizzando i simboli $> < =$. • Comporre e scomporre i numeri naturali entro il 100 in decine e unità. • Eseguire addizioni e sottrazioni in riga, mediante tabelle e operatori. • Eseguire semplici calcoli mentali di addizione e sottrazione. • Riconoscere le proprietà dell'addizione, della sottrazione e della moltiplicazione. • Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza e con il cambio della decina. • Conoscere le tabelline come sequenze. • Associare la moltiplicazione a una situazione di addizione ripetuta. • Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di una cifra. • Associare la divisione a una situazione di partizione. • Eseguire divisioni in riga. • Saper calcolare il doppio, il	• Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riconoscere e rappresentare figure geometriche piane e solide presenti nelle realtà. • Costruire figure geometriche, individuarne gli elementi (angoli, superficie, perimetro), determinarne misure. • Utilizzare alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro....). • Comprendere il valore dell'euro. • Utilizzare correttamente i quantificatori. • Operare con semplici calcoli di probabilità. • Ricercare dati e li rappresentarli in semplici grafici e tabelle. • Risolvere situazioni problematiche e descriverne il processo risolutivo. • Costruire ragionamenti formulando ipotesi. • Applicare il calcolo scritto e mentale con i numeri decimali e le frazioni. • Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica	• Leggere, scrivere e rappresentare i numeri entro il milione, riconoscendo nella scrittura in base 10, il valore posizionale delle cifre e saperli • confrontare e ordinare, anche usando i simboli $<, >, =$ • Eseguire le quattro operazioni usando metodi, strumenti e tecniche diversi. • Saper applicare le proprietà delle quattro operazioni per calcolare rapidamente. Eseguire operazioni utilizzando algoritmi di calcolo. • Saper rappresentare graficamente la frazione di un intero, confrontare frazioni per individuare frazioni complementari ed equivalenti, calcolare la frazione di un numero, riconoscere ed operare con frazioni decimali e saper trasformare le frazioni decimali in numeri decimali. • Riconoscere, comprendere e risolvere testi di facili problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	• Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. • Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro....). • Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • ° Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza. • ° Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • ° Riuscire a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo

	triplo, la metà e la terza parte. • Individuare semplici situazioni problematiche in vari ambiti di esperienza. • Individuare i dati essenziali per la risoluzione di un problema. • Rappresentare graficamente e risolvere problemi con un'operazione. • Saper rispondere coerentemente alle domande dei problemi. • Localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi o gli altri. • Acquisire i concetti di “linea retta, spezzata e curva” come rappresentazione di percorsi. • Effettuare spostamenti lungo percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente su un piano strutturato. • Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure piane. • Conoscere il sistema monetario. • Formare e rappresentare insiemi e sottoinsiemi. • Operare con gli insiemi.	attraverso esperienze che gli hanno fatto comprendere come gli strumenti matematici sono utili per operare nella realtà.	• Individuare vari tipi di linee, acquisire i concetti di retta, semiretta e segmento , acquisire il concetto di angolo e saperne effettuare le misure. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Rappresentare graficamente dati raccolti in tabelle e grafici e saper ricavare dati dagli stessi strumenti • Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali. • Distinguere eventi probabili, certi e impossibili. • Conoscere e utilizzare le funzioni e la struttura semplici oggetti e strumenti per facilitare calcoli.	risolutivo, sia sui risultati. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. • ° Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. • Riconoscere e utilizzare rappresentazioni formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri. • Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione....). • Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
--	--	---	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Osserva la realtà e gli oggetti che lo circondano e ne individua forme, colori, dimensioni e funzioni. • Osserva i fenomeni naturali e se ne chiede il perché. • Individua classificazioni. • Conosce le basilari regole di rispetto ambientale.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. • Rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente naturale e sociale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Osserva i fenomeni naturali e fornisce semplici spiegazioni dei processi. • Esegue semplici esperimenti. • Espone in forma chiara le conoscenze acquisite. • Ricerca e rappresenta dati su grafici. • Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. • Rispetta, apprezza e cura il valore dell'ambiente naturale e sociale.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere . • Inizia ad esplorare i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, con i compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche in conformità a ipotesi personali ed effettua esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. • Rispetta, apprezza e cura il valore dell'ambiente naturale e sociale. • Espone in forma chiara e corretta ciò che ha sperimentato e studiato, utilizzando un linguaggio	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: • Esplora la realtà con approccio scientifico. • Individua somiglianze e differenze, identifica relazioni spazio temporali. • Conosce il rapporto causa-effetto dei fenomeni. • Riconosce se stesso rispetto agli altri esseri viventi. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi ed apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. • Applica le basilari forme di cura della sua salute, rispettando norme igieniche ed effettuando una salutare alimentazione. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. • Rispetta, apprezza e cura il valore dell'ambiente naturale e sociale. • Espone le proprie conoscenze in forma chiara ed appropriata. • Conosce i diversi mezzi di comunicazione e inizia a riconoscere funzioni e limiti della tecnologia attuale. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli

			appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti....) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	adulti....) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • L'alunno inizia ad osservare la realtà che lo circonda, a distinguere gli oggetti in base alla forma, al colore, alla dimensione, etc. • Inizia ad osservare i fenomeni naturali. • Si chiede il perché di semplici fenomeni. • Individua alcune macroclassificazioni degli esseri (viventi e non viventi, vegetali e animali etc.). • Individua e denomina parti fisiche del proprio corpo (capo, braccia, gambe etc.), e scopre la funzione di alcuni organi (occhio, orecchio, la pelle, il naso, la lingua). • Conosce le basilari regole igieniche. • Rispetta l'ambiente scolastico. • Conosce le basilari regole di rispetto dell'ambiente naturale.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Progettare semplici esperienze e verificare ipotesi formulate. • Individuare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. • Riconoscere le parti di una pianta e le loro funzioni. • Osservare le trasformazioni dei vegetali nel tempo • Osservare ed esplorare il comportamento dell'acqua. • Raccogliere dati relativi ad un'esperienza. • Individuare le caratteristiche degli animali ed osservare il loro comportamento. • Classificare gli animali, descriverne le parti del corpo e le relazioni con il loro ambiente di vita. • Osservare le trasformazioni degli oggetti nel tempo. • Osservare e descrivere i fenomeni atmosferici e i comportamenti degli animali, delle piante e delle persone in relazione ad essi. • Osservare ed analizzare elementi degli ambienti circostanti.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • L'alunno osserva il mondo che lo circonda e si chiede il perché dei fenomeni. • Fornisce spiegazione di semplici fenomeni con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni. • Individua somiglianze e differenze. • Inizia ad esplorare il mondo che lo circonda con approccio scientifico. • Sa misurare il tempo. • Conosce e descrive semplici processi (il ciclo dell'acqua, la crescita di una pianta, etc.) • Riconosce le principali caratteristiche degli esseri animali e vegetali. • Sa ricercare semplici dati. • Esegue semplici esperimenti. • Espone in forma chiara e con linguaggio semplice ciò che ha sperimentato. • Conosce le funzioni di alcuni organi del proprio corpo e sa descriverle con linguaggio semplice.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Avere consapevolezza di che cosa sono le "scienze naturali", in cosa consiste il lavoro dello scienziato e gli strumenti che egli usa. • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che si vede succedere. • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. • Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, misurare, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio-temporali. • Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli. • Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che si vede succedere. • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. • Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, misurare, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio-temporali. • Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli. • Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e

	• Riconoscere i cambiamenti prodotti nell'ambiente dal ciclo stagionale. • Riconoscere i cambiamenti prodotti nell'ambiente dall'uomo.		l'importanza che alcune di esse hanno nella vita dell'uomo. • Classificare gli esseri viventi e non viventi e conoscerne il ciclo vitale. • Conoscere la struttura e la funzione della pianta. • Osservare le principali caratteristiche degli animale ed effettuare prime classificazioni. • Descrivere ed interpretare le principali funzioni del corpo degli animali. • Conoscere il concetto e gli elementi costitutivi di un ecosistema, comprendendo le catene alimentare. • Acquisire modalità corrette per il rispetto ambientale. • Assumere consapevolezza dell'importanza di norme igieniche ed alimentari per rispettare il proprio corpo curare la propria salute fisica.	vegetali. • Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed aver cura della propria salute. • Aver atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che interessano.
--	---	--	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA – STORIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: - Riconosce i rapporti di successione, durata e ciclicità di fenomeni. - Costruisce la successione temporale in storie personali e in brevi testi e sa collegarla nella sua dimensione spaziale e temporale.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: - Utilizza gli indicatori topologici per descrivere la posizione propria, altrui e quella degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento. - Rappresenta graficamente le situazioni spaziali vissute e semplici percorsi effettuati negli spazi conosciuti. - Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: - Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute. - Comprende la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Comprende fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia della Terra dalla sua nascita fino al termine della Preistoria.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: - Riconosce, esplora, interroga le tracce storiche presenti sul territorio, attribuendole valore artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità e durate, periodi. - Mette in relazione fatti e informazioni delle sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico. - Organizza le informazioni e le conoscenze, associa carte geo-storiche a testi allo scopo di costruire conoscenze tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti. - Espone le conoscenze apprese, ordinandole sia oralmente che per iscritto in sequenza logica e cronologica, diacronica e sincronica.	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal "paleolitico" alla fine del "mondo antico" con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. - Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Espone fatti studiati e produce testi storici, individuando ed organizzando informazioni e conoscenze ricavate dalla consultazione di testi e fonti di diverso tipo. - Utilizza strumenti di vario genere, anche digitali, per effettuare ricerche e produzioni di testi, mappe, schemi, grafici...contenenti informazioni storiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
• Comprendere i concetti di “prima”, “adesso” e “dopo” e li usa in modo corretto, individuando la successione di azioni. • Ricostruire una sequenza di azioni in base ad una logica temporale. • Ricostruire eventi legati all’esperienza personale e li esprime secondo nessi logici e temporali. • Conoscere il concetto di “contemporaneità”. • Individuare le cause e le conseguenze di realtà prese in esame. • Iniziare a conoscere le tappe cronologiche della propria storia.	• Conoscere ed utilizzare correttamente gli indicatori spaziali. • Muoversi nello spazio fisico e rappresentato seguendo indicazioni. • Riconoscere e tracciare percorsi. • Orientarsi con semplici rappresentazioni cartografiche. • Conoscere il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione. • Mettere in relazione spazi e funzioni. • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il territorio circostante. • Osservare e riconoscere spazi, ambienti e paesaggi diversi o una loro rappresentazione e descriverli usando una terminologia appropriata. • Riconoscere nell’ambiente gli interventi positivi e negativi dell’uomo.	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e quello della propria famiglia. • Individuare le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sulla comunità di appartenenza. • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l’uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi dell’antichità, storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Comprendere fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia della Terra dalla sua nascita fino al termine della Preistoria ((Paleolitico) • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e	• Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio, trasformandole in fonti di informazione ed individuandone gli elementi che le caratterizzano . • Organizzare le informazioni per indicatori tematici di civiltà. • Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo , rilevando date, periodi e durata delle civiltà studiate. • Organizzare le informazioni in uno schema/quadro della civiltà o in una mappa mentale. • Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa convenzionalmente la storia antica. • Saper leggere e ricavare conoscenze dalle mappe geostoriche . • Esporre le informazioni con l’aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa, di una carta geostorica. • Produrre un testo informativo orale o scritto. • Produrre parafrasi e riassunti orali e scritti, utilizzando i termini specifici della disciplina • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti anche mediante l’ausilio di risorse digitali.	• Riconoscere gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconoscere ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale. • Ricavare e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di vario genere , manualistici e non, cartacei e digitali. • Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizzare le informazioni e le conoscenze , tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprendere i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usare carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici. • Raccontare i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse

		differenze attraverso il confronto tra quadri-storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	• Riferire in modo chiaro, corretto e coeso le conoscenze acquisite.	digitali. • Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal "paleolitico" alla fine del "mondo antico" con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. • Comprendere gli aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell' Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.
--	--	---	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto. • Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi. • Intuisce e riconosce i principali elementi fisici del proprio territorio.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Utilizza gli indicatori topologici per descrivere la posizione propria, altrui e quella degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento. • Rappresenta graficamente le situazioni spaziali vissute e semplici percorsi effettuati negli spazi conosciuti. • Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. • Riconosce le principali caratteristiche dei diversi paesaggi.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: • Conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani. • Individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta. • Localizza sulle carte geografiche la posizione della propria città e regione. • Individua in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali e conosce le risorse offerte dai diversi territori italiani. • Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: • Riconosce i caratteri che connotano i diversi paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando strumenti, riferimenti topologici e punti cardinali. • Comprende il concetto di "regione geografica" (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). • Conosce il valore dell'ambiente e si adopera affinché esso sia conservato, difeso e migliorato.
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO • Intuire il senso del rapporto tra spazio libero e spazio occupato. • Riconoscere e descrivere la posizione di un oggetto nello spazio rispetto a se stesso e rispetto a punti di riferimento diversi (davanti a...; dietro a...; a destra di...; a sinistra di...;	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO • Conoscere ed utilizzare correttamente gli indicatori spaziali. • Muoversi nello spazio fisico e rappresentato seguendo indicazioni. • Riconoscere e tracciare percorsi. • Orientarsi con semplici rappresentazioni cartografiche.	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti(pianta	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO • Orientarsi utilizzando bussola e punti cardinali. • Riconoscere la posizione della propria città nell'ambito della regione di appartenenza e riconoscere della stessa la posizione rispetto all'Italia. • Interpretare carte geografiche di vario tipo e repertori statistici per	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO • Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola, i riferimenti topologici e i punti cardinali. • Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi

• Disegnare oggetti e persone rispettandone, approssimativamente, la disposizione nello spazio. • Individuare relazioni topologiche in rappresentazioni grafiche. • Orientarsi nello spazio prossimo secondo punti di riferimento noti. • Tracciare percorsi su disegni di ambienti a lui noti (Palestra, aula...) ed individuare la posizione di alcuni punti di riferimento, quali possono essere gli arredi. • Distinguere gli elementi naturali da quelli artificiali e individuare le relazioni che intercorrono tra essi. Intuire le caratteristiche salienti dei principali paesaggi attraverso la percezione e l'osservazione.	• Conoscere il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione. • Mettere in relazione spazi e funzioni. • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il territorio circostante. • Osservare e riconoscere spazi, ambienti e paesaggi diversi o una loro rappresentazione e descriverli usando una terminologia appropriata. • Riconoscere nell'ambiente gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	dell'aula..) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta di spazi vicini. • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e ipotizzare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	analizzare i fenomeni e le caratteristiche del territorio di appartenenza. • Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali paesaggi italiani. • Analizzare il territorio italiano secondo le varie accezioni del concetto di "Regione" (regioni fisiche, climatiche, storico-culturali...) • Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali, urbani... • Scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono. • Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani. • Avere consapevolezza del valore dell'ambiente ed adoperarsi affinché esso sia conservato, difeso e migliorato attraverso comportamenti adeguati ad una "cittadinanza attiva".	e itinerari di viaggio. • Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani...) • Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. • Comprendere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. • Avere consapevolezza del valore dell'ambiente ed adoperarsi affinché esso sia conservato, difeso e migliorato attraverso comportamenti adeguati ad una "cittadinanza attiva".
---	---	---	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Legge semplici immagini, individuandone forma e colori. • Produce semplici immagini associate a contenuti concreti del vissuto, utilizzando le tecniche pittoriche basilari. • Coglie semplici contenuti comunicativi ed espressivi nella fruizione di immagini corredate a testi.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Osserva, esplora, descrive e legge semplici immagini di vario tipo. • Realizza prodotti grafici, plastici e pittorici utilizzando strumenti e tecniche diverse. • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Produce immagini utilizzando i principali elementi del linguaggio visivo e svariati tecniche pittoriche. • Osserva ed individua nella lettura di immagini elementi del linguaggio iconico e ne coglie il senso globale. • Comprende, decodifica e produce testi iconici misti a testi linguistici.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: • Realizza prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali utilizzando i principali elementi del linguaggio visivo e svariati strumenti e tecniche. • Osserva ed individua nella lettura di immagini, elementi del linguaggio iconico e ne coglie il senso globale. • Osserva ed individua nella visione di un film o di un audiovisivo, elementi del linguaggio visivo, ne coglie il senso globale e le sequenze narrative. • Confronta alcune forme d'arte appartenenti a culture diverse. • Apprezza e riconosce opere d'arte di pittori noti. • Conosce le principali opere d'arte presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche. • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini. • E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini. • Osserva ed individua nella visione di un film o di un audiovisivo, elementi del linguaggio visivo, ne coglie il senso globale e le sequenze narrative. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. • Apprezza e riconosce opere d'arte di pittori noti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
• Discriminare forme semplici e riprodurle in immagini. • Individuare i colori e distinguerli in primari e secondari, caldi e freddi. • Usare in maniera appropriata il colore in produzioni individuali di immagini. • Manipolare materiali plastici per produrre semplici prodotti bidimensionali e tridimensionali. • Osservare immagini e comprenderne il significato globale.	• Conoscere le linee che compongono un'immagine. • Conoscere i colori primari e secondari. • Conoscere i colori caldi e freddi. • Distinguere la figura dallo sfondo e viceversa. • Utilizzare correttamente gli strumenti della pittura: pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere, pennelli... • Usare pastelli, acquerelli e tempere e/o materiali di recupero per la riproduzione di oggetti, forme e immagini. • Leggere semplici opere d'arte, riconoscendo i colori in esse presenti. • Produrre disegni che esprimano sentimenti, emozioni e stati d'animo.	• Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine, individuandone anche la funzione emotiva. • Riconoscere gli elementi base della comunicazione iconica: forme e colori. • Individuare e discriminare nella lettura di un'immagine i piani. • Utilizzare svariate tecniche grafiche e pittoriche per produrre elaborati espressivi. • Manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi.	• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali e rappresentare la realtà. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative. • Riconoscere in un testo iconico-visivo i principali elementi del linguaggio visivo. • Guardare con consapevolezza gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Individuare nel linguaggio filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative. • Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali dello stile dell'artista e comprenderne il messaggio .	• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico- artistici .

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA - MUSICA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Riconosce suoni e rumori. • Ascolta brani musicali. • Interpreta semplici canti.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. • Ascolta ed esegue brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Riconosce fenomeni sonori in base alla loro fonte. • Percepisce ed esprime emozioni attraverso l'ascolto e l'esecuzione di brani vocali. • Rispetta il ritmo (punteggiatura-rime-scansione sillabica).	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: • Esplora e discrimina diverse fonti sonore. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. • Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti. • Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: • Percepisce i messaggi musicali. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. • Utilizza il linguaggio musicale per esprimersi. • Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- Ascoltare suoni e rumori dell'ambiente. - Iniziare a cogliere la differenza tra suoni e rumori. - Ascoltare suoni e rumori prodotti dal proprio corpo. - Riconoscere la fonte dei rumori e dei suoni. - Conoscere la differenza tra rumore e silenzio. - Ascoltare brani musicali. - Interpretare semplici canti. - Eseguire semplici movimenti su ritmo.	- Riconoscere e distinguere suoni e rumori nell'ambiente circostante. - Classificare suoni in base alla durata e all'altezza. - Intonare collettivamente ed individualmente semplici canti e melodie. - Ascoltare e riprodurre materiali sonori e musicali per attività espressive. - Ascoltare semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie. - Discriminare il tipo di sonorità degli strumenti musicali. - Eseguire la riproduzione di un ritmo. - Riconoscere le note musicali.	- Riconoscere, descrivere fenomeni sonori in base a parametri distintivi: oggetti, strumenti, musiche. - Eseguire semplici brani vocali individualmente e in gruppo. - Individuare ritmi in testi poetici (punteggiatura-rime-scansione sillabica-espressione). - Percepire emozioni attraverso l'ascolto di brani vocali e musicali. - Esprimere emozioni e stati d'animo attraverso l'esecuzione di brani di vario genere. - Leggere e rappresentare i primi segni della musica.	- Ascoltare, interpretare e descrivere brani di diverso genere. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/ strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Esprimere emozioni e stati d'animo attraverso l'esecuzione di brani di vario genere. - Stimolare la creatività e l'invenzione di moduli espressivi con il movimento. - Imparare a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi	- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. - Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica..

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Esplora gli schemi motori di base per comprendere le potenzialità del proprio corpo. • Conosce e rispetta le regole di semplici giochi collettivi. • Utilizza il corpo e il movimento per esprimere un vissuto.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Rinforza gli schemi motori di base. • Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. • Utilizza il linguaggio del corpo per esprimere sentimenti ed emozioni.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Sa attivare con padronanza gli schemi motori di base , mostrando capacità di orientamento spazio-temporale. • Esegue con disinvoltura percorsi ginnici misti. • Conosce e rispetta le regole di semplici giochi collettivi e coopera nei giochi di squadra.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: • Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza di schemi posturali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere vissuti e stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i basilari criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi, in ambito scolastico ed extrascolastico. • Comprende il valore della "cura" del proprio corpo , anche attraverso l'acquisizione di un corretto regime alimentare	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere vissuti e stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Conosce e rispetta le regole di giochi collettivi e coopera nei giochi di squadra, anche a carattere sportivo. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
• Conoscere lo schema corporeo e coordinare movimenti oculo-manuali ed oculo-podali. • Discriminare la destra dalla sinistra e controllare i diversi arti e i diversi segmenti corporei. • Controllare il proprio corpo durante il movimento ed essere grado di attivare diversi schemi motori. • Usare il proprio corpo, coordinando i movimenti in funzione espressiva e comunicativa. • Mantenere posizioni statiche e di equilibrio. • Utilizzare adeguatamente i seguenti concetti topologici : sopra/sotto, in alto/in basso, vicino/lontano; dentro/fuori, prima/dopo. • Riconoscere la posizione degli oggetti e delle persone in rapporto al proprio corpo. • Saper ricercare una traiettoria. • Saper valutare le distanze. • Saper valutare la velocità. • Mostrare capacità di memoria spazio-temporale.	• Affinare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica. • Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato. • Ordinare azioni motorie in una successione temporale. • Scoprire il piacere di giocare. • Conoscere diversi tipi di giochi cooperativi e competitivi. • Interagire e cooperare con gli altri nel gioco. • Rispettare le regole del gioco. • Assumere ruoli diversi nel gioco e nella sua organizzazione. • Inventare ed eseguire, in autonomia, semplici ritmi, gesti o movimenti del corpo. • Esplorare le possibilità del linguaggio corporeo e gestuale attraverso la drammatizzazione	• Rappresentare verbalmente e graficamente elementi dello spazio, del tempo, del corpo. • Attivare con padronanza gli schemi motori di base. • Eseguire movimenti coordinati e sciolti. • Adattare rapidamente il movimento in base ai cambiamenti di situazione. • Essere capace di variare la tensione muscolare e controllare la propria respirazione. • Acquisire la capacità di attenzione, di percezione dello spazio, di controllo del movimento. • Saper valutare traiettorie e distanze ed eseguire percorsi strutturati in base a diversi gradi di difficoltà. • Mostrare capacità di orientamento spazio-temporale. • Saper porsi in relazione con gli altri in situazioni di gioco. • Partecipare ad attività motorie collettive, riconoscendo e rispettando le regole del gioco	• Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (Strisciare/rotolare; camminare/correre; correre/saltare...) • Prendere coscienza dei diversi gradi di tono muscolare e rilassamento. • Muovere il corpo a ritmo di musica e differenziare gli spostamenti del gruppo nello spazio. • Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso varie forme coreutiche e di drammatizzazione. • Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici di semplici attività di giosport. • Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute. • Svolgere giochi della tradizione popolare. • Acquisire consapevolezza delle regole in ogni attività ginnica e sportiva ed applicarle. • Assumere comportamenti salutistici. • Attivare forme di cooperazione nel gioco di squadra.	• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Sa che per la religione cristiana <dio è Creatore e Padre; • Conosce Gesù come Figlio di Dio e portatore del suo messaggio d'amore; • Conosce nei suoi tratti essenziali la comunità Chiesa e la sua missione; • Conosce i segni essenziali del Natale e della Pasqua; • Comprende che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo.	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Comprende che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo; • Riconosce il significato del Natale e della Pasqua; • Conosce Gesù come Figlio di Dio e portatore del suo messaggio d'amore; • Sa individuare i tratti essenziali della Chiesa-comunità e della chiesa-edificio.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Osserva, esplora e formula ipotesi nei confronti della realtà; • Conosce la storia e l'importanza di alcuni personaggi-chiave della storia della salvezza; • Conosce Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, • Comprende la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica.	Competenze al termine della classe quarta: L'alunno/a: • Conosce l'ambiente, gli usi, i costumi in cui Gesù viveva e sa esporre questi contenuti sia oralmente che per iscritto; • Comprende la nascita e la struttura dei Vangeli; • Coglie il significato del Natale e della Pasqua cristiana; • Riconosce che l'amore predicato da Gesù si manifesta in gesti concreti.	Competenze al termine della classe quinta: L'alunno/a: • Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altri popoli; • Sviluppa atteggiamenti di rispetto nei confronti di esperienze religiose diverse dalla propria; • Distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; • Individua e discrimina i segni e i simboli del Natale e della Pasqua cristiana; • Coglie nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita; • Conosce la Chiesa come "popolo di Dio" e l'apporto che essa ha dato alla società ed alla vita di ogni persona grazie alla diffusione del Vangelo .

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
• Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione; • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nella pietà popolare • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento de "amore di dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	• Scoprire che per la religione cristiana Dio fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del " Padre nostro"	• Conoscere la struttura e la struttura e la composizione della Bibbia. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. • Riconoscere il genere letterario di alcuni racconti biblici: • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	• Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all' uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e gesti. • A partire dai Vangeli, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, collocandoli nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo. • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	• Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo • Decodificare i principali significati dell' iconografia cristiana • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa • Comprendere che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo • Conoscere le grandi religioni mondiali non cristiane e sviluppare sentimenti di stima e di tolleranza • Conoscere le varie confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO - ITALIANO

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima L'alunno/a: • Comprende il messaggio contenuto un testo orale e ne individua: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente • Espone in modo chiaro e corretto esperienze personali, testi letti/ascoltati o argomenti di studio • Legge e comprende testi scritti di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi, poetici...). Applica strategie diverse di lettura • Produce testi scritti di vario tipo, chiari e corretti dal punto di vista morfosintattico e lessicale. Produce semplici testi adeguati a : situazione, argomento, scopo, registro • Riflette sugli aspetti morfologici e fonetici delle parole . • Usa i meccanismi di derivazione per arricchire il lessico	Competenze al termine della classe seconda: L'alunno/a: • Comprende il messaggio contenuto un testo orale mettendo in atto strategie differenziate. Coglie le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Espone in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi letti/ascoltati o argomenti di studio ,selezionando le informazioni significative in base allo scopo. Usa un registro adeguato alla situazione comunicativa • Legge e comprende testi scritti di vario tipo (narrativi, poetici, letterari, espositivi...). Applica strategie diverse di lettura .ricava informazioni implicite dai testi letti .individua i principali scopi comunicativi /espressivi di un testo • Produce testi scritti di vario tipo, chiari , corretti , coesi e organizzati. produce testi adeguati a : situazione, argomento, scopo, registro. prende appunti, redige sintesi, relazioni • Riflette sugli aspetti morfosintattici delle frasi semplici . usa i meccanismi di derivazione per arricchire il lessico	Competenze al termine della classe terza L'alunno/a: • Comprende il messaggio contenuto un testo orale mettendo in atto strategie differenziate , coglie le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Espone in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi letti/ascoltati o argomenti di studio .selezionando le informazioni significative in base allo scopo, usa un registro adeguato alla situazione comunicativa, sa esporre il proprio punto di vista • Legge, comprende, interpreta testi scritti di vario tipo (narrativi, letterari, argomentativi..., ricava informazioni implicite dai testi letti, individua i principali scopi comunicativi /espressivi di un testo letterario • Produce testi scritti di vario tipo, chiari , corretti , coerenti e coesi , produce testi adeguati a : situazione, argomento, scopo, registro, prende appunti, redige sintesi, relazioni • Riflette sugli aspetti morfosintattici delle frasi semplici e complesse. usa i meccanismi di derivazione per arricchire il lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE E PARLARE • Comprendere attraverso l'ascolto, le informazioni principali di testi prodotti da altri. • Ascoltare produzioni orali attivamente, individuando le parole chiave e componendo frasi riassuntive. • Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola. • Raccontare oralmente – Saper raccontare esperienze personali secondo un criterio logico-cronologico e degli scopi comunicativi, usando un registro adeguato. • Riferire oralmente su un argomento di studio con un linguaggio appropriato. • Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE E PARLARE • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie diverse a seconda della tipologia testuale. • Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o extrascolastiche, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. • Ascoltare testi applicando tecniche di comprensione durante l'ascolto (prendere appunti). • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Raccontare oralmente esperienze personali • Selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato. • Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro l'argomento. • Esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE E PARLARE • Usare strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo. • Ascoltare in modo critico il testo ascoltato esprimendo un proprio parere. • Comprendere il punto di vista altrui in vari contesti. • Prendere appunti mentre si ascolta. • Riorganizzare le informazioni e riferirle dopo una rielaborazione. • Riconoscere e analizzare gli elementi costitutivi del testo. • Partecipare ad una conversazione o un dibattito, esprimendo la propria opinione nel rispetto delle altre e argomentando le proprie. • Esprimere sentimenti ed emozioni. • Riferire un argomento di studio esponendo secondo un ordine logico e sequenziale, utilizzando lessico e registro adeguati alla situazione. • Usare le diverse fonti e rielaborare in modo personale. • Operare opportuni collegamenti con le altre discipline.
LEGGERE • Leggere ad alta voce, • Conoscere le strategie di lettura espressiva in testi noti, • usando pause, intonazioni, ritmo. • [?] Leggere il testo per consentire a chi ascolta di capire. • [?] Leggere in silenzio, utilizzando tecniche lettura silenziosa e • Comprendere il senso di quanto letto	LEGGERE • Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e • intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e consentire a chi • ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi applicando le tecniche apprese per la comprensione. • Ricavare le informazioni esplicite e implicite da testi. • Riformulare in modo sintetico le informazioni di un testo e saperle riorganizzare con sintesi, schemi e mappe (appunti, note). • Comprendere testi di varia tipologia nonché quelli	LEGGERE • Leggere ad alta voce testi di varie tipologie utilizzando tecniche adeguate secondo i segni di interpunzione, il tono, il ritmo. • Leggere in silenzio utilizzando tecniche adeguate, individuando informazioni esplicite e implicite. • Utilizzare in situazioni nuove quanto appreso, integrando le informazioni provenienti da diverse fonti. • Riorganizzare le informazioni utilizzando schemi, tabelle, scale, mappe. • Riconoscere gli elementi caratterizzanti i testi letterari. • Sa riconoscere le caratteristiche del linguaggio, individuando le tematiche e il messaggio.

SCRIVERE • Elaborare testi scritti, secondo le procedure di ideazione, utilizzando le tecniche testo scritto: • la progettazione, l'analisi del compito • (traccia), la stesura, servirsi degli strumenti per la raccolta e • l'organizzazione delle idee (liste di argomenti, mappe, scalette); revisione dell'elaborato in vista della stesura • definitiva; utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione ecc. • Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; • utilizzare correttamente la grammatica. • Produrre testi chiari, coerenti e coesi in base allo scopo e con un registro linguistico adeguato. • Produrre testi corretti secondo i modelli fondamentali dei vari testi appresi (narrativo, poetico, descrittivo, espositivo • ecc.). • Scrivere sintesi secondo le tecniche apprese. • Scrivere testi utilizzando Linguaggio basic e tecniche dei programmi di linguaggio telematico o di video-scrittura, curando l'impostazione grafica e concettuale. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO • Comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere e usare termini adeguati delle discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Saper consultare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici	letterari (racconti, novelle, romanzi, poesie) in base alle caratteristiche tipiche delle tipologie testuali, il genere di appartenenza e le tecniche narrative. SCRIVERE • Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. • Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, ecc.) in modo adeguato alla • tipologia testuale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa. • Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi e saperli riutilizzare. • Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura • corretti sotto forma concettuale e grafica. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO • Ampliare il proprio patrimonio lessicale di base. • Comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo	SCRIVERE • Comporre testi scritti, utilizzando le tecniche della stesura apprese. • Produrre testi in cui utilizza correttamente le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana. • Produrre testi coerenti e coesi. • Produrre testi più complessi secondo i modelli appresi. • Operare codifiche tra i testi da un genere all'altro. • Produrre testi in linguaggio telematico ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
--	---	--

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA • Conoscere, riconoscere e usare tutte le categorie grammaticali sia sul piano della forma preposizione, che della funzione logica. • Scrivere in modo corretto.	di testo. • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo. • Utilizzare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA • Riconoscere e usare in modo corretto le categorie grammaticali di una frase e descriverne gli elementi costitutivi. • Riconoscere e usare in modo corretto la struttura sintattica di una frase e descriverne gli elementi costitutivi. • Produrre testi scritti e orali con correttezza, coesione e coerenza.	• Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo. • Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA • Riconoscere, analizzare e utilizzare la sintassi e la struttura del periodo e i suoi elementi costitutivi. • Produrre testi con strutture sintattiche più complesse. • Rappresentare graficamente i rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata. • Usare in modo corretto il lessico specifico dei principali linguaggi disciplinari.
---	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO – INGLESE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Capisce i punti essenziali di un discorso, riguardante la realtà vicina al mondo dell'alunno (famiglia, sport, tempo libero). • Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su attualità o sfera di interessi personali. (Completare griglie e tabelle). • Legge e comprende informazioni esplicite in materiale semplice e di carattere familiare (annunci, prospetti, menu, orari). • Descrive o presenta in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; esprime gradimento o disappunto. (Descrive la propria famiglia e le altre persone, indica cosa piace e non piace, parla di compiti quotidiani) . • Pronuncia in modo corretto rispettando intonazione e ritmo. • Dialoga con uno o più interlocutori e comprende ed esprime semplici messaggi su argomenti ed attività conosciute. • Pronuncia correttamente rispettando ritmo ed intonazione. • Scrive semplici testi, ortograficamente corretti, riguardanti la vita quotidiana e la sfera personale e usa un lessico appropriato e frasi strutturate in modo semplice e corretto. • Rielabora testi su modelli dati.	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: • Comprende informazioni esplicite in testi (registrati o non) relative alla famiglia, alla scuola, allo sport, all'alimentazione, alle vacanze e ad argomenti passati (completamento di tabelle o griglie). • Legge e individua informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. • Legge e comprende globalmente testi scritti su sport, alimentazione, eventi passati, personaggi famosi, vacanze e progetti per il futuro. • Descrive o presenta in modo semplice persone (aspetto fisico e carattere), abitudini di vita o di studio, compiti quotidiani, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, argomenti di cultura e civiltà anglosassone; esprimere gradimento o disappunto. • Motiva un'opinione, una scelta, un comportamento, con espressioni e frasi connesse in modo semplice e con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. • Pronuncia correttamente rispettando ritmo ed intonazione • Interagisce con uno o più interlocutori, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane (acquisti, mezzi di trasporto, tempo libero, ecc.) in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. • Pronuncia correttamente rispettando ritmo ed intonazione • Scrive semplici lettere personali, brevi e semplici testi su sport, alimentazione, tempo libero, vacanze, ecc.). • Descrive esperienze personali passate e progetti per il futuro, in forma semplice.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Comprende in modo globale e dettagliato messaggi orali di contenuto vario (storico, geografico, sociale e di attualità, di interesse personale e di vita quotidiana). • Legge e comprende informazioni esplicite ed implicite di varia tipologia e genere (lettere personali, forum, chat, biografie, opuscoli, articoli di giornale...) e capire istruzioni sull'uso di oggetti • Descrive fatti e avvenimenti passati e progetti futuri; parla di argomenti a carattere sociale; descrive cose, luoghi e persone; riferisce su argomenti di cultura e civiltà anglosassone con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. • Pronuncia correttamente rispettando ritmo ed intonazione. • Dialoga in brevi conversazioni per esporre le proprie idee ed opinioni, in modo chiaro e comprensibile. • Pronuncia correttamente rispettando ritmo ed intonazione. • Scrive lettere personali e dialoghi su traccia che si avvale di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali. • Racconta esperienze ed avvenimenti del passato espone le opinioni spiegandone le ragioni con frasi semplici

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE • Capire semplici indicazioni, una domanda, un invito a fare qualcosa, a condizione che qualcuno parli in modo lento e chiaro. • Eseguire in modo corretto istruzioni brevi e semplici. • Capire i numeri, i prezzi e le ore. • Capire il significato di brevi conversazioni PARLARE • Presentare qualcuno e utilizzare espressioni semplici di saluto. • Fare domande e rispondere su argomenti familiari e di routine. • Porre domande personali a qualcuno riguardanti, per es. il domicilio, le persone che conosce e gli oggetti che possiede, il tempo, e rispondere alle stesse domande. • Descrivere i posto in cui si abita. • Parlare di ciò che si è o non si è in grado di fare. • Dire a qualcuno che non si capisce qualcosa e chiedere di ripetere e/o di parlare più lentamente. LEGGERE • Capire dati riguardanti persone, età, gusti, etc.). • Capire parole ed espressioni, per es. indicazioni scritte, cartoline, saluti. • Leggere e individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti SCRIVERE • Dare indicazioni sulla propria persona (ad es. compilando un modulo su scuola, età, domicilio, hobby). • Scrivere una semplice cartolina o una breve nota. • Scrivere semplici frasi su di sé, ad es. dove si abita, cosa si fa, etc.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE • Capire frasi, espressioni e parole di argomento familiare (es. abitudini, la famiglia). • Afferrare l'informazione essenziale da discorsi e/o audio se il commento stesso è accompagnato da immagini o da video . PARLARE • Chiedere o fornire indicazioni sulla strada da prendere, anche riferendosi ad una pianta della città. • Invitare, accettare o rifiutare inviti. • Ordinare qualcosa da mangiare e da bere. • Parlare della routine LEGGERE • Desumere informazioni da testi, notizie, volantini, articoli corredati da immagini esplicative. • Capire una semplice lettera personale in cui si raccontano fatti di vita quotidiana o si pongono domande su di essa. • Capire semplici istruzioni d'uso (es. telefono pubblico) SCRIVERE • Scrivere una breve e semplice comunicazione e/o una semplice lettera. • Descrivere aspetti di vita quotidiana (es. persone, luoghi, lavoro, scuola, famiglia). • Rispondere a semplici questionari.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc. • Individuare l'informazione principale di programmi radio o tv su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi. • Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline PARLARE • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; • Esprimere un'opinione motivarla con espressioni o frasi connesse in modo semplice. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine. • Esprimersi in maniera semplice su fatti avvenuti in un passato definito (es. yesterday, last week, two years ago, etc.). LEGGERE • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano o in lettere personali. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi e per attività collaborative. • Leggere brevi storie e semplici testi narrativi corredati da immagini. SCRIVERE • Rispondere a semplici questionari. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di
--	--	--

• Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti. • Rispondere a semplici questionari. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi	lessico sostanzialmente • appropriato e di sintassi elementare. • Descrivere avvenimenti passati utilizzando un lessico • semplice. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici irregolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune
--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO - FRANCESE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Comprende istruzioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Legge e ricava informazioni globali dai testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e forme basilari. • Esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando le funzioni comunicative, espressioni e frasi adatte alla situazione di cui si parla. • Scambia semplici informazioni inerenti se stessi, la vita quotidiana, la famiglia, il luogo in cui si vive... • Scrive messaggi semplici, brevi e comprensibili come biglietti per invitare o ringraziare qualcuno, utilizzando il lessico e le strutture conosciute. • Conosce e sa utilizzare le strutture linguistiche studiate.	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando le funzioni comunicative, espressioni e frasi adatte alla situazione di cui si parla. • Scambia semplici informazioni inerenti se stessi, la vita quotidiana, la famiglia, il luogo in cui si vive... • Legge dialoghi e testi semplici, cogliendo tutte le informazioni esplicite e gran parte delle informazioni implicite di argomenti conosciuti. • Scrive messaggi semplici, brevi e comprensibili come piccoli dialoghi guidati e non, biglietti per invitare o ringraziare qualcuno, utilizzando il lessico e le strutture conosciute. • Conosce e sa utilizzare le strutture linguistiche studiate.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Comprende i punti essenziali di un discorso e le informazioni principali, inerenti argomenti familiari legati al vissuto personale o argomenti di attualità e cultura, purché resi in modo chiaro • Esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando le funzioni comunicative, espressioni e frasi adatte alla situazione di cui si parla. • Scambia semplici informazioni inerenti gli argomenti e le funzioni comunicative studiate, facendo o rispondendo a domande in modo chiaro e comprensibile • Legge dialoghi e testi semplici, di varia tipologia, cogliendo tutte le informazioni esplicite e gran parte delle informazioni implicite di argomenti conosciuti. • Scrive testi brevi, come ad esempio lettere personali, brevi dialoghi guidati o brevi testi di varia tipologia.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE • Comprendere semplici messaggi inerenti argomenti familiari. • Individuare le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interessi. PARLARE • Presentare se stesso e la propria sfera personale con un linguaggio semplice Interagire con un interlocutore su semplici argomenti inerenti la sfera personale.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE • Comprendere messaggi inerenti la vita quotidiana, la scuola e il tempo libero. • Comprendere informazioni relative ad orari, negozi, edifici pubblici ecc. PARLARE • Descrivere o presentare in modo semplice condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace. • Interagire con uno o più interlocutori e comprendere i punti essenziali di una conversazione.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ASCOLTARE • Capire i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. • Comprende brevi messaggi orali PARLARE • Descrivere e presentare se stesso, la propria sfera di interessi e le proprie preferenze. • Presentare in modo semplice argomenti di civiltà e/o di attualità.

LEGGERE • Leggere e individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti. SCRIVERE • Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti. • Rispondere a semplici questionari. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO • Osservare le parole nei contenuti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue	LEGGERE • Leggere ed individuare informazioni in brevi testi di vario genere. • Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano (per esempio un menù, un programma, un orario, ecc.). SCRIVERE • Produrre cartoline e semplici lettere/testi personali. • Rispondere a questionari anche riferiti a testi di civiltà. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO • Osservare le parole nei contenuti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Confrontare le parole e strutture relative a codici verbali diversi.	• Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. LEGGERE • Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi anche con contenuti attinenti ad altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative SCRIVERE • Tradurre semplici frasi. • Riassumere brevi testi. • Rispondere a questionari riferiti a testi di vario genere. • Scrivere lettere personali con un lessico adeguato al destinatario RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
--	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO – MATEMATICA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: - Esegue in modo consapevole il calcolo aritmetico - Adopera il linguaggio matematico per descrivere, spiegare e argomentare - Individua procedure diverse per la risoluzione di un problema - Matematizza semplici situazioni problematiche - Utilizza regole, formule, proprietà in modo appropriato e corretto - Usa gli strumenti adatti nelle varie situazioni	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: - Esegue in modo consapevole calcoli aritmetici - Usa correttamente i termini propri della disciplina - Ha consolidato le conoscenze teoriche e sa argomentare - Utilizza strategie risolutive per risolvere situazioni problematiche in contesti vari - Osserva la realtà per stabilire confronti, individuare relazioni qualitative e quantitative arrivando alle rappresentazioni mediante disegni e simboli	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: - Esegue in modo consapevole calcoli aritmetici ed algebrici - Individua procedure diverse per la risoluzione di un problema. - Matematizza situazioni problematiche in contesti vari. - Legge ed interpreta rappresentazioni grafiche(istogramma o altro tipo di rappresentazione statistica e sa trarre delle considerazioni critiche) - Osserva la realtà per stabilire confronti ed individuare relazioni qualitative e quantitative arrivando alle rappresentazioni mediante disegni e simboli - Utilizza con padronanza e consapevolezza i simboli e il linguaggio della disciplina per descrivere, spiegare e argomentare. - Percepisce e riconosce le varie forme presenti in natura o che sono state create dall'uomo e le sa rappresentare in vari modi
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO NUMERI - Eseguire addizioni sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali, frazioni, numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in molte situazioni concrete. - In casi semplici, scomporre numeri naturali in	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO NUMERI - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO NUMERI - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti con i numeri reali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrice e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno a seconda della situazione e degli obiettivi. - Rappresentare i numeri sulla retta. SPAZIO E FIGURE

fattori primi e • conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. • Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associative e distributiva per raggruppare e semplificare le operazioni. • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di • operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. SPAZIO E FIGURE • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. RELAZIONI E FUNZIONI • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. MISURE, DATI E PREVISIONI • Tabulare insiemi di dati di indagini qualitative al fine di prendere semplici decisioni. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico	numero decimale. • Conoscere la radice quadrata di un numero come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. • Sapere che non si può trovare una frazione o numero decimale che elevato al quadrato da 2, o altri numeri interi. SPAZIO E FIGURE • Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Determinare l'area di semplici figure componendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. • Stimare per eccesso e per difetto l'area di una figura delimitata da linee curve. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. RELAZIONI E FUNZIONI • Interpretare, costruire, e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni che esprimono la proporzionalità diretta e inversa, e i loro grafici. • Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità MISURE, DATI E PREVISIONI • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. • In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. • Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. • Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione	• Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. • Conoscere il numero π, come rapporto tra circonferenza e diametro, area del cerchio e quadrato del raggio, e alcuni modi per approssimarlo. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano e, a partire da rappresentazioni bidimensionali, visualizzare oggetti tridimensionali. • Calcolare l'area e il volume delle principali figure tridimensionali e dare stime di quello degli oggetti di vita quotidiana. RELAZIONI E FUNZIONI • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo: $y = ax$; $y = a/x$; $y = ax^2$; $y = 2n$. • Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità. • Esplorare e risolvere problemi utilizzando il piano cartesiano e le equazioni di primo grado. MISURE, DATI E PREVISIONI • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in venti elementari disgiunti. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti
--	---	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO – SCIENZE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Individua i campi d'indagine delle scienze sperimentali adottando corrette procedure per l'osservazione • Imposta e risolve semplici problemi scientifici alla luce del metodo sperimentale • Acquisisce comportamenti corretti e consapevoli nel rispetto di sé e dell'ambiente	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: • Ha una visione di vita locale e globale come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro • Interpreta lo svolgersi di fenomeni fisici e chimici • Sviluppa semplici schematizzazioni logiche di fatti e fenomeni • Ha una visione organica del proprio corpo	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Utilizza in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico e più strumenti insieme in uno stesso contesto • È in grado di decomporre e ricomporre la complessità di contesto in elementi , relazioni e sottostrutture pertinenti a diversi campi disciplinari • È in grado di pensare e interagire per relazione ed analogia • Comprende il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse • Conosce i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FISICA E CHIMICA • Conoscere il metodo scientifico e il concetto di misura e sua approssimazione, di errore sulla misura, i principali strumenti e le tecniche di misurazione. • Conoscere i meccanismi fondamentali di catalogazione. • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali volume, temperatura, calore, ecc... in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni. • Realizzare esperienze quali riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, ecc... • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica • Sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; realizzare esperienze quali ad esempio:	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FISICA E CHIMICA • Conoscere semplici schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico. • Leggere, interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati. • Affrontare i concetti di velocità, accelerazione, forza ed energia effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica • Sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti; realizzare esperienze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO FISICA E CHIMICA • Riprendere e completare i concetti di velocità, accelerazione, forza, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia, nelle sue varie forme, come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili. • Conoscere gli schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico. • Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. • Leggere, interpretare e realizzare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati

soluzioni in acqua, miscugli, combustione di una candela, densità, concentrazione BIOLOGIA • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). • Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione di una cellula, coltivazione di muffe, osservazione parti della pianta ecc... • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Considerare il suolo come ecosistema e comprendere che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra.	quali ad esempio bicarbonato di sodio + acqua. BIOLOGIA • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo (apparato locomotore, tegumentario, circolatorio e respiratorio). • Interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione (apparato digerente e escretore).	ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA • Elaborare idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo. • Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili, per comprendere la storia geologica ed elaborare modelli interpretativi della struttura terrestre. • Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. • Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso ed il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. • Rafforzare il concetto che la formazione del suolo è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione-trasporto-deposizione. • Valutare il rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico o sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. BIOLOGIA • Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Comparare le idee di storia naturale e di storia umana. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Condurre l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili (nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).
---	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO – STORIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediate l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi semplici e chiari. • Comprende testi storici e li sa rielaborare globalmente. • Conosce aspetti e processi della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediate l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi pertinenti e completi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con pertinenza. • Conosce aspetti e processi della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendendo opinioni e culture diverse.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediate l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi articolati. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo critico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica. • Utilizzare fonti diverse per ricavare essenziali conoscenze • Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. • Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico. • Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico. • Scoprire radici storiche medievali nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata. • Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una essenziale ricostruzione storiografica.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere gli aspetti costitutivi della metodologia della ricerca storica. • Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse. • Analizzare e confrontare documenti. • Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. • Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi. • Scoprire radici storiche dell'età moderna, proprie del panorama nazionale ed europeo. • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed • europei studiati, individuando connessioni tra passato e presente. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata. • Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una corretta ricostruzione storiografica.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze apprese. • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente. • conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche dell'epoca storica esaminata ed i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO – GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente conosciuto. • Riconosce nei paesaggi a lui noti, raffrontandoli in particolare ad altri paesaggi italiani, gli elementi fisici significativi. • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche • Ha interiorizzato alcuni principali concetti geografici (paesaggio, ambiente, territorio...) • Utilizza carte geografiche, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente • Localizza i principali "oggetti" geografici fisici e antropici relativi all'Italia e all'Europa	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati. • Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. • Utilizza alcuni principali concetti geografici (paesaggio, ambiente, territorio...) , carte geografiche, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente • Localizza i principali "oggetti" geografici fisici e antropici relativi all'Europa • Sa confrontarsi con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati. • Riconosce nei paesaggi mondiali, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del sistema territoriale locale. • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei diversi paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come • patrimonio naturale e culturale. • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale. • Utilizzare modelli interpretativi dell'assetto territoriale italiano, anche in relazione alla sua evoluzione storico-politico-economica	• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane. • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del sistema territoriale studiato. • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politicoeconomica.	• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali diversi • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai diversi continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO – TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza; • Esamina materiali, oggetti, utensili e processi produttivi in relazione all'impatto con l'ambiente e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità attraverso un continuo raffronto con il passato; • Realizza semplici progetti finalizzati anche alla costruzione di oggetti coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere lo scopo; • Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare e presentare il proprio lavoro	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: • Conosce la relazione forma/funzione/materiali attraverso molteplici esperienze di osservazione, progettazione e realizzazione. • Descrive e classifica utensili, macchine e processi cogliendone la diversità in relazione al funzionamento, al tipo di energia e di controllo che richiedono per il loro funzionamento e le eventuali implicazioni sull'ambiente. • Esegue rappresentazioni grafiche per comunicare messaggi e descrivere oggetti avvalendosi di metodi diversi, dal graphic design al disegno tecnico. • Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e verificarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del proprio lavoro.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Comprende i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione. • Esegue rappresentazioni grafiche in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico. • Utilizza con sicurezza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali. • Ricerca informazioni e è in grado di selezionarle e sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC e è in grado di condividerle con gli altri
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE • Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche. • Eseguire semplici misure in scala e rappresentare figure di geometria descrittiva piana. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali naturali di uso quotidiano. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE • Accostarsi ai materiali naturali attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE • Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane in proiezione ortogonale PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali sintetici e artificiali. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE • Accostarsi ai materiali artificiali e sintetici attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione. • Conoscenza di semplici procedure per la costruzione di un'abitazione a partire dallo studio di fattibilità urbanistica alla scelta delle strutture portanti.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE • Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi sezionati e non in proiezione assonometria e prospettiva PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un circuito elettrico impiegando materiali riciclati. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE • Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili. • Rilevare le grandezze e le misure della corrente elettrica. • Costruire un circuito elettrico in serie ed in parallelo con materiali facilmente reperibili.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO – ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: - Esprime con codici visivi e verbali, produzioni di vario tipo. - Utilizza strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, tridimensionali - Riconosce in un contesto iconico-visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linea, spazio, colori, forme, volume) individuando il loro significato espressivo. - Attiva processi di manipolazione e la rielaborazione e osservazione di codici, di tecniche e di materiali diversi tra loro. - Conosce e utilizza tecniche, codici e materiali diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici), nuove tecnologie (audiovisivi e multimediali)-descrive, all'interno di un'immagine, gli elementi formali, di base del linguaggio delle immagini (linea, colore, superficie, forma, volume, composizione). - Utilizza le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio-legge e interpreta in modo critico e attivo, linguaggi delle immagini e quelle multimediali. - Identifica l'opera d'arte e ne riconosce l'espressione artistica, applica i metodi di lettura descrittiva dell'opera d'arte e dell'ambiente-riconosce il valore del bene culturale e ambientale	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: - Riconosce e utilizza in un contesto iconico-visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linea, spazio, colori, forme, volume) individuando il loro significato espressivo. - Attiva processi di manipolazione, rielaborazione e osservazione di codici, di tecniche e di materiali diversi. - Utilizza i codici visivi conosciuti e gli strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità creative in rapporto alle conoscenze storico-artistiche-applica varie strategie, pervenendo alla comprensione delle strutture e delle loro funzioni. - Distingue i diversi stili artistici, i vari artisti, le varie tecniche impiegate e li confronta tra loro, attraverso la percezione divergente e convergente. - Sperimenta diversi metodi di lettura di un'immagine o di un'opera d'arte . - Conosce e confronta luoghi e contesti storici, attraverso l'analisi degli strumenti e delle funzioni che caratterizzano la produzione artistica . - Legge immagini e opere d'arte, sensibilizzando e potenziando le proprie capacità estetiche ed espressive. - Legge in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: - Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo i messaggi . - Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine, esprime con codici visivi e verbali, sensazioni ed emozioni, realizzando produzioni di vario tipo con modalità esecutive progettuali. - Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. - Sperimenta l'utilizzo integrato di più codici, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi con precisi scopi comunicativi. - Produce elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche-utilizza più codici e strumenti della comunicazione multimediale. - Realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo. - Osserva e descrive gli elementi più significativi e formali presenti in opere d'arte. - Utilizza i metodi per la lettura dell'opera d'arte mediante: - riconoscimento dei codici visivi e delle loro funzioni; - analisi e confronto delle varie funzioni. - Legge e interpreta criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale . - Distingue i diversi stili artistici, i vari artisti, le varie tecniche impiegate e li confronta tra loro. - Descrive opere d'arte, beni culturali, utilizzando il linguaggio verbale specifico, usando gli strumenti di lettura iconica, tecnica e simbolica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ESPRIMERSI E COMUNICARE • Individuare i meccanismi della percezione visiva. • Osservare e descrivere con un semplice linguaggio verbale appropriato, basilari elementi presenti nelle opere d'arte. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI • Riconoscere semplici significati simbolici, espressivi e comunicativi di un' opera d'arte. • Riconoscere e confrontare gli elementi stilistici di epoche diverse mettendole in relazione all'opera al contesto, all'autore, alla committenza.(es. mondo classico). • Descrivere, argomentare verbalmente con correttezza terminologica le linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'Arte Antica, Italica e Paleocristiana. • Individuare e riconoscere i beni artistici presenti nel proprio territorio. Conoscere, in modo elementare, alcuni interventi per la tutela e la conservazione dei beni artistici. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Utilizzare alcune tecniche di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo per comunicare. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali multimediali, per creare composizioni espressive, creative e personali. • Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ESPRIMERSI E COMUNICARE • Individuare i meccanismi della percezione visiva. • Osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte. • Riconosce lo stereotipo nella forma e nel colore OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI • Riconoscere elementari codici e regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento ecc.) presenti nelle opere d'arte individuando i significati simbolici, espressivi e comunicativi. • Riconoscere e leggere un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. • Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse (es. medioevo, rinascimento e barocco). • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico artistica dell'arte medioevale, rinascimentale e barocca. • Conoscere alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Individuare i beni artistici presenti nel proprio territorio, conoscendone i valori estetici e sociali. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Utilizzare diverse tecniche di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo per comunicare. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali multimediali, per creare composizioni espressive, creative e personali. • Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ESPRIMERSI E COMUNICARE • Individuare i meccanismi della percezione visiva. • Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato utilizzando più metodi gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. • Descrivere i segni, le forme, i colori presenti in un'immagine attraverso modalità percettive basate sulla configurazione spaziale, sul raggruppamento, sulle relazioni e associazioni. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI • Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze, ecc.) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento, individuarne i significati simbolici, espressivi e comunicativi. • Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. • Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse (Settecento, Ottocento, Novecento e Arte Contemporanea). • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Valorizzare i beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, conoscendone i valori estetici e sociali. • Conoscere gli eventuali interventi per la tutela e la conservazione dei beni artistici. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Utilizzare diverse tecniche e materiali di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo per comunicare. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni (ispirate all'arte del novecento) espressive, creative e personali. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
---	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO –MUSICA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: - Decodifica ed utilizza sistemi di notazione non tradizionali e codici musicali di base. - Esegue individualmente e collettivamente brani strumentali e vocali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici. - Riconosce e capisce, attraverso l'ascolto, i significati, le funzioni e i mezzi espressivi delle musiche descrittive ed onomatopeiche. - Esegue ed interpreta in modo personale il repertorio strumentale e vocale; realizza messaggi musicali su semplici modelli dati e attraverso modalità improvvisative.	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: - Decodifica e usa la simbologia musicale relativamente ai parametri di altezza e durata in semplici contesti ritmico-melodici - Esegue in modo espressivo, individualmente e collettivamente, brani strumentali e vocali di diversi stili utilizzando tecniche specifiche - Riconosce e capisce, attraverso l'ascolto, le funzioni, i contesti storico-culturali, i significati e i mezzi espressivi dell'opera d'arte musicale. - Esegue e interpreta in modo personale il repertorio strumentale e vocale; realizzare messaggi musicali su modelli dati e attraverso modalità improvvisative.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: - Decodifica ed utilizza la simbologia musicale relativamente ai parametri di altezza, durata e dinamica in contesti ritmici, melodici, tonali e modali diversi. - Esegue in modo espressivo, individualmente e collettivamente, brani strumentali e vocali di vari generi e stili utilizzando tecniche esecutive complesse. - Capisce ed interpreta in modo critico, attraverso l'ascolto, i contesti storico-culturali, i significati, le funzioni, le forme strutturali e i mezzi espressivi delle opere d'arte musicali. - Esegue e interpreta in modo personale il repertorio strumentale e vocale; realizza messaggi musicali utilizzando schemi precostituiti, strutture aperte, modalità improvvisative, strumentazioni elettroniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali di diversi generi e stili. - Eseguire con la voce per imitazione brani corali ad una voce. - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. - Improvvisare semplici sequenze ritmiche e melodiche utilizzando semplici schemi. - Conoscere e descrivere opere musicali. - Accedere alle risorse musicali della rete e utilizzare semplici software	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali di diversi generi e stili. - Eseguire con la voce per imitazione brani corali ad una voce. - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. - Improvvisare semplici sequenze ritmiche e melodiche utilizzando semplici schemi. - Conoscere e descrivere opere musicali. - Accedere alle risorse musicali della rete e utilizzare semplici software.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente brani strumentali di diversi generi e stili. - Eseguire con la voce per imitazione e/o lettura brani corali ad una o più voci. - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e non. - Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche utilizzando schemi ritmici e melodici. - Conoscere e descrivere opere musicali in modo critico e personale. - Accedere alle risorse musicali della rete e utilizzare software specifici. - Progettare eventi sonori che integrino arti visive, danza e teatro.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO –EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Sa utilizzare in maniera corretta e responsabile gli spazi e le attrezzature sportive. • Raggiunge una ottimale efficienza fisica ,migliorando le capacità condizionali • Riesce ad eseguire correttamente le combinazioni motorie proposte • Conosce il rapporto tra esercizio fisico e benessere.	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: • Utilizza e controlla le capacità di coordinazione in condizioni di facili e normali esecuzioni • Riconosce il corretto rapporto tra esercizio fisico, benessere ed alimentazione • Gestisce in modo consapevole le abilità motorie in riferimento a situazioni tecniche e tattiche di sport individuale e di squadra. • Organizza autonomamente attività ludico sportive.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Sa utilizzare in modo consapevole i carichi di lavoro fisico per l'incremento delle capacità coordinative, rispettando i parametri fisiologici. • Sa utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Sa rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline conosciute. • Sa applicare principi metodologici dell'allenamento utili al mantenimento di uno stato di salute ottimale.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Saper gestire, utilizzare e trasferire, in modo consapevole le proprie abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari gioco-sport sia individuali che di squadra. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Saper utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa a quella estetica. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco sport.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Saper gestire, utilizzare e trasferire, in modo consapevole le proprie abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari gioco-sport sia individuali che di squadra. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Saper utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione di ogni azione. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa a quella estetica. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco sport.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spaziotemporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA • Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti di compagnie avversari in situazioni di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY. • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. • Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. • Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio. • Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Prendere di coscienza e riconoscere che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere. • Sperimentare piani di lavoro personalizzati. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi attrezzature, sia individualmente sia in gruppo.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY. • Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport. • Conoscere gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco. • Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. • Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio. • Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Presa di coscienza e riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere. • Sperimentare piani di lavoro personalizzati. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi attrezzature, sia individualmente sia in gruppo	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY. • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe ,alcool).
---	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA I GRADO –RELIGIONE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Competenze al termine della classe prima: L'alunno/a: • Prende coscienza dei grandi interrogativi della vita, della nascita del senso religioso, nell'uomo preistorico, dell'espressione religiosa nei popoli antichi acquisisce una visione d'insieme della storia dell'antico popolo ebraico • Acquisisce capacità di riferimento al testo biblico in generale e all'Antico testamento in particolare • Prende coscienza dei segni del cristianesimo presenti nel suo ambiente di vita • Analizza i testi sacri con particolare riferimento all'Antico Testamento	Competenze al termine della classe seconda L'alunno/a: • Acquisisce le informazioni sull'ambiente storico, geografico e culturale in cui è vissuto Gesù, necessarie per la lettura e la comprensione dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli. • Acquisisce capacità di riferimento al testo biblico in particolare ai Vangeli, Atti degli Apostoli e primi Padri della Chiesa. • Acquisisce una visione d'insieme della Chiesa Cattolica come popolo gerarchicamente ordinato in cui le persone hanno funzioni e compiti diversi come segno visibile di realtà invisibili. • Conosce gli elementi costitutivi della Chiesa che emergono dallo specifico della Parole, della Liturgia, dei sacramenti e della Carità.	Competenze al termine della classe terza: L'alunno/a: • Raggiunge una maturazione della conoscenza di sé e del proprio rapporto con Dio, con gli altri e la consapevolezza della propria dignità e identità personali in tutte le dimensioni , specialmente morali. • Acquisisce capacità di riferimento al testo biblico e ai documenti della Chiesa. • È responsabile della propria crescita e del proprio futuro secondo un progetto di apertura e di donazione agli altri, inserendosi nel vero progresso globale. • Analizza i Testi Sacri. Indica i criteri per leggere le diverse realtà della vita secondo i principi del Cristianesimo confrontati con testi e tradizioni delle principali religioni riconosciute.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DIO E L'UOMO • Conoscere le caratteristiche principali del fenomeno religioso. • Saper riconoscere i segni della presenza religiosa nelle diverse culture e epoche storiche. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI • Leggere la Bibbia e la Storia della Salvezza come storia dell'Alleanza tra Dio e l'uomo. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO • Utilizzare in maniera corretta il linguaggio specifico necessario alla comprensione del fenomeno religioso I VALORI ETICI RELIGIOSI • Riconoscere nella figura e nell'opera di Gesù il nucleo essenziale del Cristianesimo in continuità con l'AT.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DIO E L'UOMO L'INCONTRO TRA DIO E L'UOMO • Saper individuare alcuni caratteri essenziali della realtà umana e spirituale della Chiesa. • Comprendere alla luce del passato, importanti realtà attuali sia della storia generale che della storia della Chiesa. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI • Conoscere i testi biblici e documenti che descrivono la Dottrina sociale della Chiesa. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO • Individuare il tentativo della Comunità cristiana di rispondere alle istanze che provengono dal mondo e dall'uomo. I VALORI ETICI RELIGIOSI • Riconoscere nell'Eucarestia la sorgente dei Sacramenti della Chiesa.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DIO E L'UOMO • Confrontare spiegazioni scientifiche del mondo e della vita LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI • Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO • Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana. I VALORI ETICI RELIGIOSI • Individuare l'originalità della Speranza cristiana rispetto alle altre proposte religiose .

